# وايزمنه فإمل بالوصول الحد تفاهم بتيه كارتروسني لدى اجتماعهما بواشطر

تل أبيب \_ عتيم \_ أعلن السيد عيزر وأيزمن المرشح لنصب وزير الدفاع في الحكومة الجديدة أنه يعرف المسئولية التي سيكلف بها ، غير أنه من الان يفكر ليس في كيفية الانتصار في الحرب

# من اجل رتف الناران المنطقة الجنوبية

منظمة التحرير الفلسطيني المتمهيد الطريق لوقف الثار فيجنوب لبنان . وقالت المسادر ان حكومة الرئيس

السادات: الجيش المصرى

القاهرة \_ و.ص.غه \_ اعلـــن ت در الرئيس انور السادات في مؤتمــسر

حَارِينَ وقال السادات انه لا مجال بعد الان

مد طرق في المنطقة . واضافت المصادر أن الإسرائيلييسن زودوا القوات اليبينية باسلميية ومساعدات اخرى في المعارك التي تدور رحاها في جنوب لبنان ضد السلميسن الفلسطينيين ورجال اليسار اللبناني

وعلم أن حكومة لبنان تسعى لاحراز تعاون من جانسب الاسرائيلييسسن والفلسطينيين لوغف النار لتمكين القيام باصلاحات في جهاز توزيع الماه فسي منطقة مرجعيون ، الذي اصيب باضرار البتية على ص ٨ ع ٦

مرير موقف الولايات المتحسدة لميطرا عليه اي تفيير من حيث ..... صداقتها لاسرائيل وتفهمها الموقف الاسرائيلي من عسدم ··· - · المودة الى حدود الرابسع منحزيران ١٩٦٧ ، وتاييدهــــــا \_ لموقف اسرائيل من عدم انشاءدولة فلسطينيـــة بينها وبين الاردن ، وكــذلك تاكيده بان الولايات المتحدة لن تفرض اي حل على اسرائيـــل ، هذهالتاكيدات من شاتها ان تضع حدا لجميع التقولات بهــــذا الشان .

، وتعرضه الى الخطر •

بأى حق يتوجه المعراخ اليوم الى الناخب العربي

اين كان رجال المعراخ خلال ٢٩ سنة مضت بينما كانت جميع السلطات الهستدروتية والحكومية بين يديه ؟ ماذا عمسل تجاه الوسط العسربي ؟

ان التطرف الى الاحزاب العسفيرة لا يجسدي شبيئا لان وسطنا المربي بحاجسة الى ماليات اكثر مما هو بحاجة الى الهاب عسواطف الناس بالشعسارات الرنانسة .

هات يدك بيسدنا لنعمل سوية من اجسل التغيير



بيسروت سيونايتدبرس سقالت مصاحر سياسية هنا امسان السلطات اللبنانية توجهت بنداء الى الولايسات المتحدة والاتحاد السوفياتي ليمارسساضغطا على اسرائيل وعلسي

ديساي: الهند ان

تطــور وان تمتلك

أسلحة نريسة

باریس ــ رویٹر ــ قال السیسید

مورارجي ديساي رئيس الوزراء الهندي

هنا ابس ان الهند أن تسمى السنني

تطوير الاسلحة التووية وانها ترغسب

في الميش بسلام مع باكستان وجميسع

وعرح السيد ديساي الذي اجرى

مباهنات مع الرئيس الفرنسي غاليري

جيسكار ديستان والسيد ريمون بسار

رئيس الوزراء وننك في طريق مودكيه

الى بلاده من لندن بعد هضور مؤتمر

بلدان الكومنوياث للصحفيين بقوله :

أن يكون لنا ابة اسلحة نووية وفي اي

ظرف من الظروف . هذه هي سياسة

الهند وستبقى كللك وحتى لو امتلكت

كل بلدان العالم سلاحا نوويا فلين

قرض ياباني لمسر

طوكيو ــ رويتر ــ اعلن هنا امس

أن اليابان سنبنح مصر قرضا بمبلسغ

٢١ مليون دولار لتعسين تزويد المياه

في مصر . ويماد القرض غلال وم

الكتلتين الشرقية والفربية .

الدكتور هابس ديتريخ غيثثر لوسكسو

ان المتماون بين المدولتين آخذ فــــى

وفي تضية مؤتمر بلغراد اثسار البيان

الى تحميم النولتين على العمل مسن

أجل تعميق الوغاق رمن اجل التفاهسم والتعاون بالطرق السلبية في اوروبا . ومالت وكالة الانباء السوفيانيسة

البنية على ص ٨ ع ٦

منسح الملك حسين

الدكتوراة الفخرية بالعلوم من جامعـة اليرموك

اربد ، تسبال الاردنا ــ رويتر ــ بنح المك هسين درجة الدكتسسوراه الفطرية في العلوم من جامعة البرموك

ألتي أفتتمها على مقربة من هذا امس.

قرض كويتي للبنان

امس ان لبنان سيعصل على ترض بمبلغ

مر٢٨ مليون دولار من المنسدون الكويتي للنثبية الاقتصادية والاجتماعية.

وقال متعدث بلسان الصندوق ان

القرض سيستغل لتبويل اقامة معطسة

في شارع عباس ٦) ا

بیت بن هجر ــ دار جمیلة

هو المفاجأة

شارع نیصل سه نابلس

مقابل صيدلية عمسر

لادوات الزينة والعطور

العالية الفاخرة

اخصائيات للتجميل والبشرة

باستمرار سمن جامعة فينا

58年8月28年8年8月

قوة كهربائية ولتوسيع ميثاء بيروت

لتغزيرا لوماق بيرالسرق والغريب

موسكسو ـ و مص مف ساعلن الاتحاد السوفياتي والماتيا

وجاء في بيان مشتوك نشر امس فيختام زيارة وزير خارجية المانيا الغربية

الفربية عن عزمهما على العمل من اجل تعزيز الوغاتى بيسن

سنة بغائدة حر؟ بالمالة .

يكون لنا سلاح من هذا النوع .

الياس سركيس تجري اتصالات عاجلة خاصة مع الولايات المتعدة ، في نطاق جهودها لاقتاع الاسرائيليين بان مليهم التماون من طريق وقف التوفي الات داخل الاراضي اللبنانية بما في ذلك

> سر صحفي عقده في الاسماعيلية امس في سي ختام جولته في منطقة السويس ، ان غوات الجيش المصري مستعدة انسم

للقلق فيما ينعلق بوضع الجيش المصرى كر أخر واضاف يقول : « بعد حرب اكتوبر وانتا المسكريسية مستهدفين كسب احدث التكثولوجيسا مسمر العسكرية . وسنواصل العمل من اجل سيد تحقيق هذا الهدف » .

الكيات في مطلها

تلكيدات الرئيس كارتر لكبير الحاخامين غسورن بان

والحقيقة أن الولايات المتحسدة تستطيع أن تلعب دورا \_\_\_ كبيرا في أحلال السلام في الشرق الاوسط ، وهي لا تستطيع .... أن تنجيح في ذلك الا اذا لمتفير موقفها بهذا الصيد فالولايات المتصدة تعسلم اناصرار اسرائيل على موقفهسا والبر هو في صالح السلام ، لأن انشاء مثل هدده النولة يحسول - بدون أي شك -دون حلول سالم شامل ثابت في هذا الجزء من العالم ، كماان الولايات المتحدة تعسلم ان , اسرائيل لها الحسق في رفضالعودة الى حدود الرابسع من ــ حزيران عام ١٩٦٧ ، لان تلك العودة تهدد كيسان اسرائيل

الجواب عنسمك أخسى الناخب

مغتاح التغيير بين يديك ..

انتخبوا الحركة الديمقراطية ننتغيير وشــارتهـ





طريق حيف عسكا كوردانه (( أ )) مقابل صبينية أنواع ممتازة للبلاط الجميل اللماع المعروف بجودته في جميع الالوان رفــــام ( حطُّوة ) معــلي ــ ايطــالي من المنتسبج الى المستهسلك اسمىسار وشروط جيسندة

4



القدس - الجمعة ١٧ هزيران ١٩٧٧م الموافق ٢٠ جمادي الثاني ١٣٩٧ ه المسدد ٢٦٤٤ - السنة الناسعية אל-אנבא, עתון יומי

AL-ANBA DAILY - JERUSALEM FRL 17 JUNE 1977 VOL. IX NO. 2644

# بالاحزاب للكزار إتى ستألف منها حكومة الايتلان الجيدبيت

تل أبيب - قررت الاحزاب الثلاثة التي سنتالف منها الحكومة الحسديدة برئاسة السيد مناحيم بيغسن وهي :التكتل ، المتدينون الوطنيون ،واغودات يسرانيل ، التوقيع على اتفاقية الانتسمالف يوم الاحسد القادم في تل ابيب بعدان تم الاتفاق أمس بين هذه الاحزاب الشلائة على جميع المواضيع التي أثيرت ، ومسن المقرر أن تجتمع لجنة مشتركة للاحزاب الثلاثة في تل ابيسب اليوم لوضع الصيغة النهائية لاتفاقية الائتلاف.

وطلب السيد بيفن في الاجتماع الذي عقده مركز هزب هيروت امس اقرار نميين السيد عبزر وايزمسن وزيرا للنفاع والسيد اريئيل شارون

وزيرا للزراعة والسيد دفيد ليفير المناصب الملكورة .

وأعلن السيد بيغن في جلسسة مركز هيروت أن المفاوضات مسيع المتدينين الوطنيين واغودات يسرائبل تد اثنهت بالنجاح .

واستعرض السيد بيغن المقاضات الني جرت مع العركة الديمقراطيسة البتية على ص ٨ ع ٢

وزيرا للاستيماب في المكومة الجديدة وهؤلاء الثلاثة هم من أعضاء هــزب هبروت في النكتل . ومن المؤكسد أن مركز العزب سيقر ترشيحهم لاشفال

٠٠٠ الف لبرة ايطالية .

### اعفائه من المصب الذي اهتله مدة ١١ اتهام طالب مصري بالتجسس لاسرائيل

القاهرة بـ و.ص.ف ــ اغسايت الصحف القاهرية امس بان طالبا مصريا يبلغ من العمر ١٧ عاما ، قد اعتقل كبشبوه بالنجسس على مفاطق عسكرية مصرية لصالع المخابرات الاسرائيلية .

ونكرت المحف ان الطالب اتصل بالسفارة الإسرائيلية في روما ، وسلمها تخطيطات مناطق مسكرية معينة مقابل

# قسداس وجناز الاربعين

يقام في كنيسة مار يوسف للاتين في الناصرة الساعة الماسرة منصباح يوم غد السبت الموافق ١٨-١-٧٧ راهـة لتفس المرحوم

سالم الياس نجار

وانما في كيفية منعها •

بريجنيف رئيس الدولة

وزعيم المسزب

الشيوعي السوفياتي

ہوسکو ۔۔ رویٹر ۔۔ انتظب زعیسم

الحزب الشبوعي السوفياتي ليونيسد

بريجنيف أمس لرئاسة الدولة واصبح

اول رجل في تاريخ الاتحاد السوفياتي

يحتل هلين المنصبين مما في وقت واحد.

وائتغب مجلس السوغيات الاعلسي

« البرلمان » السيد بريجنيف بالاجماع

لرئاسة الدولة فور موافقة الاعضاء

دون مثلقشة اعفاء الرئيس السايسسق

وكائت هانان الخطونان متوقعتيسن

بند اسقاط بودغورني من عضويـــة

المكتب السياسي الحاكم للمسسزب

الشيوعي قبل ثلاثة اسابيع . ولم يتلق

السيد بودفورني « ٧٤ سنة » الذي

تغيب عن جلسة امس اية كلمة اطراء

من الاعضاء لدى الموافقة على اقتراح

نيكولاي بودغورني من المنصب .

وقال السيد وايزمن الذي كان يتحدث أمس في

عقدت في غندق «ميلتون»

أسرائيل ليست فقطأمنها

الذى يعد أساس وجودهاء

اذ أن الليكود لم يخض

الانتخابات رغبة في السور

على الامن في التدود

فحسب : وانما لتحقيق

وأعرب عن تقنسه في أن

السيد مناهيم بيغسن والرئيس

جيمي كارتر سيجدان لغسسة

مشتركة لدى اجتماعيما في

واشنطن في الشبير القادم .

وأضاف أنه طيسلة جميع

السنوات عندما وتعست

اصطدامات مع العسرب عان

اسرائيل هي التي وانتت على

البلية على من ٨ خ ٥

تمديد انتداب قوة

السلام الدولية

بقيرص

مجلس الامن الدولي في ساعة مبكسرة

امس على نمديد انتداب قرة حمــــظ

السلام الدولية في قبرص سنة إشهر

وجادت الموافقة قبل دقيقة او دقيقنين

فقط من انتهاء امد الانتداب السابسق

مند منتصف اللبل .

` ف تل أبيب ، ان مشكلة

الجلسة الختامية لمنظمة الاعسلام الدولية التي

(( أبو الياس )) غاهل الفقيد واولاده وجميع افواد المائلة يدعون الاهسسل والاصنقاء لا اراكم الله مكروها بعزيز،

جبهة « ليكود » • • ربيبة الراسماليين وارباب الصناعات الكبيرة اعلنت بكل صلف انها تريد نشر البطالة ورفع الاسعار وتقليص الخدمات العامة .

لكي نستطيع التصدي لهذه المؤامرة ٠٠ لا بد من جبهـة عماليـة كبيرة وقدية ٠٠ « راكاح » المتطرفة والعميلة لا يمكن أن تتصدى لجبهة اليمنين المتطرف ٠٠ انها في الواقع معنية بنجاح اليمين المتطرف ٠٠ لانه بما سيفرضه من بطـــالة وتشريد من أماكن العمـل غانه سوف

على حساب العمال ومنجزاتهم يلتقي اليمين الرجعي المتطرف مع اليسار العميل المتطرف .. المنحوس مثلهما مثل غربان الصحيراء السوداء المتربصية!

قـل لهما: لا ٠٠ هـذا لن يكـون! لقمة عيشنا الشريفة أن تكون سائفة أن يتربص بنـــا ٠٠ اليوم أكــش من أي وقــــت مضى

نحن معسك \_ أنت معن

من أجل هستدروت مستقلة وقوية التجمع العمالي \_ حزب العمل الاسرائيلي \_ مبام

يخدم اغراضها الانانية •

العاملة..

اخى

العامل ..

السجن لتهمسين

مخالفات أمنية

نابلس ـــ ون محمد عميره ـــ اصدرا

المحكمة المسكرية بنابلس احكاما مختلز غي

على عدد من الشبان من قرية ميسلو<sup>.اعما</sup>

مفتلقة . وهكمت بالسجن المرب لحكم

على معهد أهيد رجا تصيرات بعد سأه

اداثته بالانتباء لفتح والاتصال معهنهم

والتدريب على السلاح والتسلل وه

سيارات العمال مما تسبب في مقت

کیا حکیت علی ولدہ رفعت نصیر

بالسجن لدة ٦ سنوات بنهمة الاد

لتظبة غنج والتدريب على السلاح وه

باص تابع تشركة ايقد . وهكبت

على حمدان الربايعة بالسجن ل

٨ سنوات بعد ان ادين بتهمة الا

للبنظمات والتدريب على السسي

والاتصال معها واطلاق القار على س

لتقل العمال ، وبالسجن ، سة

على مصطفى سعيد نصرات الذي

بتهبة التدريب على السلاح وا،

النار والانتهاد المنظمات . وباله

۲ ستوات علی حابد مصطفی را

لحيازة مسنس واستعماله لمقاله

السجن لحاولة سرقا

مخدرات من صييليا

المركزية في حيفا المس على يوسة

« ۲۳ عاما » ویوسف ترشیحاتی (

ماما » من عكا القديمة ، بالسر

الفعلى علما ، وبالسجن مع وقف الر

علما ونصف لمدة ثلاثة اعوام ،

الاول ، وبالسجن القملي ٦ اشر

ويالسجن مع وقف التثنيذ علما

وقد انین الشابان ، وهما مر

على المخدرات ، بمحاولة السطو

صينلية في المدينة في ايار من العــ

المُافِي ، لسرقة مخدرات منها .

عُلِيَّةً أعوام .

مدير مطبعة الحسكيم في الناصرة

وأتا لله وأتا اليه زاجعون

تعسزيسة

صالح مطران وأولاده يتقدمون بلعر التمسسازي الى ال مسزاوي بوماة

خليسل عبده مسزاوي

مدير مطبعة الحكيم في الناصرة

واتا لله واتا اليه راجعون

للتقيد الغالي الرهبة ولالسه جبيسل المبير والسلوان .

للفقيد الرحمة ولاله جميل "المسير والمعلوان .

هيفا \_ عتيم \_ هكبت المحكم =

بتضاء جنين بعد ان اديتوا بنهم امد

نفى اتصالات رسميه

بشأن فتح جسر الملك عبدالله

القدس ــ من فؤاد جبر حصرح الناطق بلسَسان قيسادة

الضفة الفربية امس بانسلطات الحكم العسكري لم تتلق أي

طلب رسمي من أية جهة يتعلق بفتح جسر الملك عبد الله أمام

واضاف الناطق في رده على سؤال لتدوينا أن السلطات المختصة فكسرت

في هذه الخطوة قبل بضع سنوات الاان هذه الفكرة لم تأق التشجيع في

حركة العبور بين الضفتين -

هنه . واكد أن السلطات لم تبعث

هذا الرضوع بجددا ، كما أنها لـم

وقد اعرب عند من رؤساء المجالس

البلدية في الضفة عن معارضتهم لمثل

هذه الفكرة باعتبارها لا تحل مشكلة

الازدحام التي يكمن حلها في مطالبــة

السلطات الختصة باتضاد اجراءات

اخرى من شقها تسهيل عملية عبور

ومن جهة ثانية نفي قائمون مـــن

الضفة الشرقية أن تكون السلطسات

الاردنية قد وافقت على فتح جسر الملك

عيد الله او ان تكون قد طالبت او

اوعزت لاحد رؤساء البلديات بمطالبة

سلطات الحكم العسكري بفتح جسسر

ثالث . ويتول مراسلتا في أريحا محمد

باعرية ان سلطات الحكم العسكري في

قيادة الضفة الغربية قد باشرت منسذ

اريمة شهور في اقامة مبان جديدة في

جسر اللنبي تضم كافة التجهيزات التي

مِن أَسَاتُهَا تَخْفَيْفُ هِدَةَ الضَّفَطُ عِلْــى

جسر اللنبي والذي يكون في مومسم

ويقول مراسلنا : ان منكرة موقعة

من جبيع الهيئات والمؤسسات في اريحا

يجري الان اعدادها لرغمها السي

السلطات الخنصة في تيادة الضفية

الفربية تضبن ممارضتها في فتح جسر

الملك عبد الله لما يسبيه هذا القتسع

من أضرار أقتصانية وتجارية .

الزيارات الصيفية غقط .

المواطنين عبر جسر نهر الاردن .

تتخذ إي موقف في عدا الشان .

# المائي أنسف الاعلام والمجتمع

يعتبر الإعلام ويدون شكهن أكبر الوسائل التوجيهية حدوى وفاعلية في التاثيرالايجابي للزاي الفسنسام ، ويقاس مقدار نجاح هسدة الوسيلة الأعلامية بمقدار ما في البرامج ەن تلوع وشمول . . . .

وفي هذا العصر - عصر الفكر وانتقاله للسريسم -مان الاعتماد على الصحافسة والاذاعة والتلفزة في الاعسلام والتوعية اصبح حزءا لا يتحزاهن خياة الانسان المتحضر لتقل الفكر والعلم والمعرفة ، واذاكانت الجريدة للصباح مسع فنجان القهـــوة ، والراديوللتهار لانه يتبع عدم الشغال كافة الحواس ، فان التلفزيون يبتلك كل فترة الساء ، فترة الراهسة والاسترخاء وحبالتسلية ، ونظرا لاهمة مترة الساء فاتنا نجد انفسنا امامبرامج التلفزيون بحاجسة الى كلمة نوجهها الى مخططى البرامج في التلفزيون الأريني لتنوع برامسيج هذه الوسيلةوشمولها لتسسواح اخباريسة وتقافية والبيسة واجتماعية ابالاضافة الى برامج التسلية

التلفزيون الاردنى في عام ١٨ اوجينا أنه يستقطب قطساعا كبيرا من المساهدين أن المنقل كليه ، والسبب الباشر لذلك هو مراعساة المسئولين لانواق كلفة طبقات المجتمع المتقفيين والعساديين ، فهناك البرنامسيج العادي والبرنامج الاحتبى ، وهدان يشملان كَافِية الرغبات للمشاهد كي يبقى مرتبطاً بها ومشدودا اليها ، ايتـــداء من برنامج الاسرة وريبورتاج الاسبوعوالصحة والحياة ، وحسوار مع مسئول ، مثل هـ فالبرامسج العادية ، هنالك برامج متخصصة وعلى مستوىكبير من الفهم والافادة ، ومن هذه البرامج اخص برناميج القانون والمجتمع الذي يقدمه المحامي القاضي كامل السعيدمساء كل ثلاثاء ، والذي يلقي الضمسوء على القانون ويقتعناهذة واسمسة بين الانسأن المادى والثقافية القانونية التخصصة ، ويوجد الطريق لتنوير الشاهد في هذا المجال ويعالج مشاكل يوميسة تهمم غالبية عظمي من الناس .

شابا درزيا من هضبة الجولان

وهما تجدر الإثبارة اليه ان هـــده

الدرزية في هضبة الجولان ممن انهسوا دراستهم الثانوية في مدرسة مسمسدة الثانوية والذين صحب عليهم الانتساب للجامعات الاسرائيلية بسبب ضعفهسم حيته بواسطة منظبة العبليب الاهسر

بتتائج انتخابات

للقدس ــ يمترم التلفريون والراديو

باللغة السرية ، كل على انفراد ،

وتشرها في ساعات الساء من يسوم

الانتخابات ، وهو يوم الثلاثاء القادم .

رئيسية ، تشكل عينة لصناديق الأفتراع

ي مُحْتَلَفُ البِلاد ، والطَّلْبِ مِنْ التَّلْخِينَ

التصويت بيها ايضا ، على غرار ميا

اللوا به في الصناديق العادية .

الهستدروت

تكنولوهيا نسيجية

# يعرض على الرئاسة الروحية للطائفة

ولو نظرنا ومن خسسلال الفترة القصيرة مسد افتتاح

من كل ذلك نقسول أن التلفزيون بتأتسيره الهام وامتلاكه لفترة كبيرة وسيطرته على حواس الشاهد بشكسل لا تستطيعه الوسائل الاخرى، يمكن أن يؤثر ايجابيا ويكون وسيلة ثقافة وفسكر ، وذلك بالتخطيط الشليم والدراسسة الواعية والفكر المستنير .

لاستكمال تحصيلهم العلمسي

هي النفعة الاولى من المتعين الدرور ف هضبة الجولان اللين يسمح لهسم بالسفر الى دبشق يقصد الدراسة منذ حرب الايام السنة عام ١٩٦٧ .

والمعروف أن في بيع بدور غيسسر في وزارة الزراعة .

## تنمسر سكان غسزة من عسدم مراقبة أسعار المواد الغذائية

غزة ــ اراسلنا ــ ما زال الواطنون في غزة يعانون من عدم نظاعة اسواق الخضار والفواكه واللحوم بغزة وعسدم رقابة المسلولين لاسمار هذه المكولات مُنجِد تجار هذه الاسواق لا يضمسون التسميرة الرسمية عليها مما ادى لتتمر المواطئين ينزة على اسمار هسسده

تقديم الحماية المكلة للبواطنين مسن هؤلاء التجار الضبين -

القدس - كدوينا - شهدت شرقي القنس خلال الإيلم الثلاثة المضيئة نشاطا ملحوظا في اوساط المسال اعضاء الهستدروت خيث عقبتالاهزاب الترتفوض المركة الانتخابية أجتماعات وندوات وهلقات بينية في الاحبساء العربية ترحت فيها اهدافها . وفند كل هزب برامج الاهزاب الافرى بفية اقتاع اعضاء الهستدروت المسرب بالتصويت لصالحه في هذه الانتخابسات

وبحير بالذكر أن عيدا من أعضياء الكنيست قد حضروا هذه الاجتماعسات الى جانب نشيطي الاحزاب . ومن جهة إخرى صرح البيد شلوءو شوشائي مدير الدائرة اشرقي القدس في مجلس ممال القنس انعند أعضاء الهستدروت اصحاب حق الاقتراع في شرقي الكدس بيلغ .. ٨٤. عضو ، واعرب عن المله في أن يُشترك جبيع الاعضاء في هــده الانتفابات بغيادعم الهستثروت والحركة

## الحكم بغرامة على بيسع بنور غيير مرخصة

رئيسا لتعرير هذه المجلة . القنس ــ حكمت محكمة الصلح في ثتاتيا ،امس على كيونس معنيست بفرامة مقدارها .. و البرة بسبب بيع بلور بطاطا لم ترخض حسب القانون . برخصة خطرا كبيرا للبزارع المستري بسبب عدم ضبان جودة وصحة البذور. ييعطى ترخيص البذور غلى اساس معملها بن زراكتها زهش تعرينه\_ المستهلك من قبل داارة محم البدور،

### نشاط في القدس بانه تم مؤخرا وضع برامح ومسواد مدرسية تلائم مقوقه السوابسيغ حول انتضابات والثواءن والتواسع وهي تعتوي علسي مواضيع منومة منها : عادات وتقاليده الهستسدروت وبنها تاريخ شخصيات معروفة ومواضيع تتملق بالقيم . وقال بان وزارة المارف تزاقل ايضًا على أن يتعلم الطائب

وقال أنه أن تدرس الواد المتعلقة الأشاون الدينية الا بعد مواققهة

اعضاء الرئاسة الروحية . واغساف

الدرزي دروسا دينية أي المجالس الدينية

ثم رد غضيلة الشيخ امين طريت

الرئيس الروهي للطائفة بكلمة اغترح

فيها تأجيل البحث لاجتماع لاحق يمقد

خصيما للتداول في جبيع التقاط .

اما عَاضَى الذهب الشيخ لبيب ابسو

ركن فقد اعرب عن تأييده لهدَّه القكرة

مؤكدا باته يجب دراستها دراسة جذرية

وقد عقد هذا الاجتماع في حيفـــا

واشترك فيه الشيخ احبد خير عضو

الرئاسة الروهية والشيغ كمال معدى

عضو الرئاسة الروهبة والشبخ كامل

طريف من جولس ومفتش القاهسيج

الدراسية ورجال الصحافة والاعسسلام

مجلة شهرية تصدرها

مبيرية التعليم بفيزة

غزة ـ الراساتا ـ بات من المؤكــد

ان تصدر مديرية التعليم والثقافة بغزة

مجلة شهرية تنشر بها جميع تشاطات

والجدير بالذكر أن المديرية قسد

رشحت الشيغ أهد أبو سردانسه

آل صبري وشريسم

الساعة الثالثة والتصف والخابسية

من بعد ظهر هذا اليوم بعقد قيران

الزميل بلال صبري مندوب « الانباء »

ل تلقيلية على الانسة رفيعة التهذيب

اهر التهاني تلاخ بلال وعروسي

والسف بيسروك

قسران مبارك

\* \* \*

ريها بكر على شريم .

نابلس ــ قلقيلية ــ يحتفل ما بين

الديرية بالقطاع وشمال سيناه .

لا خلوات 4 وليس في الدارس .

التي سنجري يوم الثلاثاء القادم .

الكولات اليومية .

ويثكر أن مناديق الافتراع سنغلق

# هي الخرى في الساعة الحادية عشرة

# على اسم شعنكر \_ رمات غان كلية التكنلوجيا للنسيج والازياء

# حصلت الكلية على انن من الحكومة بان تكون مؤسسة للتعليم العالى

على ضوء طلب خريجي الكلية في صناعة النسيج مقدتقرر تمديد النسجيسل حتى تاريخ ٢١ تسور ١٩٧٧ ، في الواضيع التاليسية ، للتعليم الهندسي: « سنتان تعمليم ؛ والتعليم لاحد لقب حسريج ١ بستوات تعليم ٢ -

## كيمياء نسيجية

تكنولوجية حياكة ؛ نسيجوطوي ادارة مشاهيسة وغير ذلك ، تكنولوجية تصبيع ، تنظيف وطباعة على التساش مقدمات في ادارة الانتساج وغسير ذلك .

### ادارة صناعة

تكتولوجية صناعة في النسيج والالبسسة ، ادارة مناعيبة ، تسويق الغ ...

التسجيل لمواضيع تصميم ملايس وتصميم النسيج قد انتهسى -هناك ، وظائف لخسريجي الكليسة ولاصحاب الاهتمسام في صناعسسة التسيسج

العنوان: كلية التكنولوجيا للنسيج على اسم شاكر شارع انا فرنك ٢٤ رميات فيان تأفيون ٢٦٩١٦١٠ من الساعة ١٠٠٠ - ١٤ كل يـوم ما عدا أيام الجمعـة

سنتام حولة مع دليل في الكلية يوم الضيس ٢٣ تموز الساعية العاثرة سبادا

# برنامع تاريخ وتراث الدروز

حيفا \_ مصباح حلبي عرض السيد سلمان حمود فلاحمنسق الشؤون الدرزية في نيوان رئيس الحكومة امساماعضاء الرئاسة الروحية للطائفة الدرزية برنامج وزارة المعارف والثقافة بشان تعليم تاريخوتراث وعادات وتقاليد الدروزفي مدارس درزية . واكد السيد غلاح بان وزير المعارف والثقافة ومدير عام الوزارة مسررا تعليم عده المواضيع ابتداء من العام

# طلاب من هضبة الجولان يتوجهون لدمشق للدراسة الجامعية

حيفا ــ من شفيق منصورب اجتاز الحدود ظهر امسي الى سوريا عند نقطة العبوريالقرب من بلدة القنيطرة ١٢ تنبسؤ التلفزيون والراديو

المالي في جامعة تمشق .

وعلمت أن ٢٤ طائباً من أبناء القرى في اللغة العبرية كاتوا قد تقدموا في الدولي بطلب الى السلطات السوريسة للسماح لهم باستكمال تحصيلهم للعلمي في جامعاتها غير أن هذه السلطاي وافقت على قبول ١٢ طالبا فقط ٨ منهم من مجدل شمس و ۳ من مسعدة و ۲ من مین قینیه .

### وستعتبد نتائج الانتخابات التسسى سطيمها التلفزيون ، في الساعة الحادية عشر ليلاء علىحملة مشابهة لتلك العملة التي قام بها التنبؤ بنتائج انتخابات الكنيست ، وهي وضع صنادق اقتراع

وبالزنساد والبنيس .

عُلْبِلْ مِنْ بِلَدِيةً غُرَةً وَدَائِرَةُ الزَّرَاعَةُ

### نابلس ــ مخيم عسكر ــ يحتفل في تمام الساعة الثانية من بعد ظهر هذا

اليوم بعقد غران المشاب ألاديب موقسق سلمان عيد القتاح الششتري عسلي شقيقة السيد جمال محمد الدوش . بالرفاه والبنين والف ميروك .

## مولسود مبسارك

الكويت - رزق السيد محمد على الشركس والسيدة عقيلته سهلم الزين بمؤثودهما اللكر الاول وهو يلكسسورة زواجهما السعيد واسمياه على أحر التهائي واجمل التبريكات والف

## مولسود مسارك

الكويت - رثق السيد محمد سعيد بيد القادر الموظف في بلدية الكويت أي قسم المياه والكهرباء والسيسدة عقيلته زاهرة العبد بمولود ذكسر جعله الله من ابناء السلامة والسف مبسروك

## فرمسة للتسليم

حانوت بقالة بالفتاحية في شارع هيروك 🛊 دار + غرفة ومطبسخ ،

تلفون ۱۲۹ ۲۵۵هـ. - حيفــا

### مطلوب مكوجي

لمفسلة « ديكون » شارع موريا }ه حيف تلقون ٢٤٢٧٧٧ .... ٢٠

# 

دار مؤلفة من غرفتين ونصف + ليــــوان + بالكـــين + خزاتن :+ سخان شمسي

تلفون ١٩٢١٩هـ.

# توزيسع شهادات من جامعة حيفا

عيفا ــ من شفيق منصور ــ اهتفل بعد ظهر أمس في معهد الهندسي التطبيقية التخنيون في حيفا بتوزيسم الشهادات الكاديبية العليا على ٢٦٢

ومن بين الفريجين ٣٧ غريجا مـن كلية الطب ويضبنهم ٧ .خريجسات . وهذا هو النوج الرابع من خريجي كلية الطب في حيفا .

### قرار بتشييد مصنع في قرية الزرازير

هیفا 🗕 من مصباح هلبی 🗕 قررت وزارة التجارة والصناعة اقامة مصنع حديث في القرية البدوية زرازير بالقرب من تهلال . وصرح السيد كمال القاسم مستشار وزير التجارة والصناعة بان هذا المعنع سيقام برأس مال مشترك يهودي ــ عربي على قطعة ارضب مساحتها ١٠ دونمات .

وسيعمل فيه في المرطة الاولى . ه علملا وسيئتج مواد غذائية لختلسف الميوانات والدواجن . وتقدر تكاليف

## لحضور هذه الندوة الهامة . اقامته بمليون ليرة . نقل دائرة الصحة في اريحا الى مبنى المستشفى بمركز المدينة

اريحا سمن محمد ناصرية ـ تم امس نقل دائرة الصحة في أريحا من العمارة الواقعة غيشارع عين السلطان باريها الى مسكن المرضات فسيسهمستشفى اريحا ونقل منسزل المرضات الى الطابق الثالست، بناية المستشفى .

وقد جاء هذا الإجراء مناجل تسهيل وصول المواطنين الى دائرة الصحة وتقديم الخدمات الطبية لهم بالسرعسة المكنة . ولكر مصدر مسؤول ان نقل دائرةالصحة الى بناية المستشفى لا يعنسي ضمها الى المستشفى وانما الهدف منذلك هو تسهيل عملية الوصول الى

الدائرة الجديدة لكونها تقع في وسطالدينة . ومما يذكر انضابط الشؤون الصحبة في تبادة الضفة الفربية انتدب التكتور نزيه مملع طبيب صحة اريحا لدائرة الصحة في بيت لحم بالاضافة السير

ندوة طبية بغزة

غزة - أراساتا - تعقد الجمعية

الطبية العربية في قاعة التسمادي

الاجتماعي بفزة ندوة طبية موضوعها

ويشترك في عده التدوة الدكتــور

محمد مدعيد كمكل والدكتور ايساد

السراج اخصائي الإمراض العصبية .

وقد حدد موعد هذه التدوة اليسوم

وقد وجهت الجهمية الدعوات لجهيع

الاطباء ورجال العلم والتعليم والاهالي

الجمعة الساعة السلاسة مساء

الاكتتاب التفسى في ممارسة الطب

عمله في دائرة الصحة باريحا . ومن ناهية ثانية قام أمس الاول الدكتور أدار مدير منظمة الصليب الاحمر الدولية الذي يقوم الان بزيارة المراكز الصحية في الضفة الغربيسية بزيارة تفعية لستشفى اريحا ودائرة الصحة الجديدة ومركز رعاية الامومة والطغولة ، واجتمع بالدكتور نديسم طوباسى مدير المنتشفى وبالدكتسور تزيه مصلح وبحث معهما عددا مسسن الامور التي تتعلق بالشؤون الصحيسة والكنمات الطبية ألتى تقدم كسكيتان

اريحا وتضائها وعلم أن الدكتور أدار مدير منظمة الصليب الاحمر اجتمع الثاء وجوده في مستشفى أريها بالدعو سامي صبيح الذي اصبب بطلقة نارية طائشة من فيل رجال الجيش منذ سنة سنوات أسقرت عن حنوث شال نصفى للبذكور واستبع الى مطالبه التي تضيئت صرف المونات المائية له من قبل وزارة

النفاع الاسرائيلية . وقد. وعد النكتور ادار بمراجعة المستولين في المكومة الاسرائيليسسة ومطالبتهم بدغع التعويضات اللازمسة

ومن المعروف ان المماي موجود الان في مستشفى اريحا منذ عــــام

## مباراة بكرة القيم في غــزة

غزة ــ اراساتا ــ يلتقي عشساق كرة القدم اليوم الساعة الرايمسة بعد الظهر على ملعب اليرموك بغزة لشاهدة فريق بيت صفافا ونادي اهلى غُزة في اللقاء الودي بكرة القدم .

والجدير بالذكر ان الثادي الاهلسي قد التقى مع فريق جمعية الشيسسان بالقدس يوم الجمعة الماضي عثى ملعب المطران بكرة القدم ايضا وتغلب عليه بهدف واحد مقابل لا شيء ..

# \_ نابلــــس \_

مبئى جمعيةرعاية الامومة والطفولة الجديدة ، خلف مركسيز صح

## منطقة التنظيم المحلية \_ الجليل المركزي

اعلان بخصوص ايداعتفيير خارطة هيكليسة يمان بهذا وفقا للمسادة ٨٩ من قانون النظيم والبناء لسنسة ١٩٦٥ هلجيناؤت ١٠ عكا ــ نفيير خارطة هيكلية مسماة خارطة رقسم ١٧١٢ زراعية للطقة سكنية في نسوطة مرفقة مع التخطيط .

وهذه هي المسلحات المشمولة في الخارطة : بلوك ١٩٦١ تسبعة ١٢ أهم أهراف الفارطة : تفييرطابع المطقة من زراعية لمطقة سكن . كل معنى في المخارطـــة بامكانه الاطــلاع عليهـا دون مقابل في أبام

كل معنى بالارض ، بالبناء او مكلجزء تخطيطي اخر ، ويرى نفس متغررا من جراء الخارطة ، وأيضامهندس لجنة محلية تشملها الخارطة أو تحدما ، بامكانه خلال شهرين منبوم نشر الاعلان في الجريدة الرسمية أن يقم اعتراضه الى مكاتب اللجه المحلية المتكورة نشر في الجريدة الرسمية رقم ٢٢٢٠بتاريخ ١٢-٥-١٩٧٧

الجليسل الركزي

# طلب فتح المزيد من العيادات التابعة لكويات حوليم بشرقى القدس

القدس ـ لمندوبنا ـ ارسلالسيد اليعازر جلاوباخ عضو مطس بلدية القدس ، وعضوسكرتارية مجلس عمال القدس، برقية الى سكرتير عام نقابــة العمال العامة « الهستدروت » في اعقاب جولة قام بها فيشرقي القدس أمس ، وقف من خلالها

ق اعماب برب من به المسلم و المسلم و على خدمات عبادة كوبسات حوالم و المسلم القدس ثلاثة اطباء فقط يقدمون الخدمات وجاء في البرقية أن في عيادة شرقي الطبية لحوالي ١٠ ٦٠ الف نسمــة بالقارنة مع عيادات كوبات حوثيم في أصحاب وعمال محل حساويات المعروم في القاصرة يتقدمون بلعسر غربي المدينة التي يقدم الطبيب في كل تعاريهم الى جميع ال مسزاوي في القاصرة بوفاة عميدهم الفالي منها المناية والفلاج لالف واربعباثة خليل عبده مسزاوي

نسبة خلال الشهر ، ومما اتضح من خلال هذه الجولة أن الطبيب العربسي يقدم خدمات لاكثر من خمسسة الاف نسبة ، هذا بالإضافة لعدم وجسود مختبر في العيادة المنكورة مما يضطـر أعضاءها للتوجه الى عيادة شتراوس وبالتالي يعرقل ذلك العلاج من تبسل

وطالب السيد جلاوياخ في تهايسسة برقيته ائتى ارسل بنسخة عنها كرئيس صندوق الرضى باتخاذ الاجراءات التي من شباتها رفع مستوى الخدمات الطبية شرقي القدس وثلك بافتتاح عيادات « كوبات حوليم » في الاحياد العرسة

## اسوة باحياء غربي المدينة . تأجيل القسرار بشأن استئناف شارون

القدس ـ عتيم ـ اجل قاضـي المحكمة الركزية في القدس امس السي يوم الخميس القائم أصدار قراره هول أستثناف عضو الكنيست صموئيسيسل شارون ، الذي يطلب الفساء شروط الكفالة المغروضة عليه بالتسبي

## لاجراءات تسليمه للسلطات الفرنسية الدكتور عصام كمال

يعلن الى زيانته الكرام أنه يستقبل مرضاه في عيادته الجديدة الكائنة في

وذُلك اعتبارا من يوم غسدالسبت ١٨ حزيران ١٩٧٧

أنه اودعت في مكاتب اللجنة اللوائبة للشغيم والبناء ــ لواء الشمال ــ وفي مكاتب اللجنة المطية للتنظيم والبناء الجليل المركزي التي بشارعلوهمي تغيير لخارطة هيكلية جليلية رقم ١٩٤ تغيير طابع المساهـــــة من منطقة

ي، دفيدوفتش رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء

# منزب العمل الاسواعلي منزب العمال المهمد يغير العمليين تعمل معنى The state of the s مكناس الأعل

الجمهوريات السوفيانية حنى نتــــاح

الفرصة أمام برىجينيف ان بنولسي \_

بالإضافة الى سكرتارية الحزب منصب

🔵 بريجېنيف لديه مرتسع اخر لهذا

المنصب اندربه كبريلنكو وهو احسسد

المساعدين الخلمين تبريجينيسف ) او

وبخائبل سدسلوف احتكبار الابديولوجيين

في الحزب . ولم يكن بودغورني ذات يوم

مقربا لزعيم الحزب ، وهكذا فقد اقيل

في اول فرصة سنحت بذلك . وكيان

ممكنه أن بظل بنمتع بندوذ ضئيل ، ولكنه

● ثمة بوادر نضال من احسل

السلطة في الكرملين في طريقها السي

الظهور فبما نعتبر ننحبة بودغورنيسي

الجولة الاولى في سلسلة نفيبرات اخرى

ممائلة . أما الشخص الذي سيبسرز

كرئيس للجمهوريات السوفياتية فليسم

هذه الرؤبة الاخبرة لعلها اكثر اثارة

بالنسبة لهؤلاء الراغبين للكرمليسن

والمقضية الاكثر اهمية من كل ذلك هي

من سيخلف بريجينيف نفسه ، ولعسل

غضية بودغورني جزء من تلك العمليسة

مهما نكن الدوامع لذلك .

رئاسة الوزارة .

رفض ذلك .

# رسيكان مازال على مفتر له لطرق

اذا كان لبنان واقفا عليي ننو للسركترق الطرق قبل سنة وعشرين مستري والمبهرا فانه مازال واقفا علسى مُ اللَّكُ مِنْ اللَّهِ المُعْتَرِقِ دون كبير امـــل الله انخاذ هذا الطريق او ذاك سنطر الم تتعاشه وبعثه من جديد ، عسر لم مر الخطوات التي خطاها منسسذ مركرض وقف النار قبل سبعة سحر أنوسه لم توصله الى ايةتسوية سخالفات الملهية لاية مشكلة من مشاكله سر الساكل ؟

" مر النسائل في المقدمة مشكلة الانشباء والمتعمير ؟ ر دهد مسال ما بتعب مسير - روسد سر مسالم بلانة مليارات من الدولارات . وقسد مسرد مراكبة مليارات من سودر المسادة المسادة المسادة - مدر الله المرضعة شرحه سرسي \_\_\_ - ير الموالين المحطسات التجاري المحطسات - عدا منا حدر ما الكله يسر بسير ما الله وهذه وهذه سب من بالاساغة الى مائة مليون دولار بالاساغة الى من بالاساغة الى مناز بالاساغة الكاليف اصلاح مطار بيروت الدولسيي وغيرها المحالية المحل مسر المحالة وغيرها وغيرها سے راسیسطرانکن من این تؤخذ او ستانی کل هذه

صر الرسيس في تبرعت الدول العربية الغنية بالنفط أسمني الان بحوالي خمسين مليون دولار المرساخ لوعدت الولايات المتحدة بمنع ابنان - سيا راطان المسين مليون دولار اخرى .

السر وقد يحصل لبنان على بضعة ملايين مستسر سند ميارنا وبضعة ملايين هناك غير أن الرقعة .... خراضي اصغر من الفتق بمراحل . ويقدر المنا المفار سفرها يقاس ايضا هجم خبية الامل - نفر هذا من الاشقاء ، ولا يخلو الأمر من ضغط سميد السخياسي اذ ليس سرا ان السعودييسة الكويت وهما المولنان الرئيسيتان ، - المال طالما ظل على المال طالما ظل سسطر لمحلية كامن والاستقرار يتصفان بكوامسسن حضر أن هر التفجار وادا مسلم المقات توة الردع لانفجار واذا كاننا هما وغيرهم سم سلمربية لمدة سنة اشهر الوقد مسددت · المناسر بسنة اشهر اخرى» وترك سوريا تعانى الاسدرنين وطأة الاعباء المالية غان المتخلف في "- ننا الما ساعدة لبنان مباشرة مفهوم . ووجه - - - اشد الضغط في هذا النخلف بتمثل فيمحاولة -- الانازرغام الرئيس الياس سركيس على سد . • وبالسعر المرفرة الجنوب ، غير أن التلكؤ والتخلف -- مع رف الريسا من صفات الشقيقات وحدها ، ·· . لا يخفى على مقدمي المساعدات ان في · · · انتاز البنوك اللبنانية احتياطيا يقدر بالسف - المن اربعمائة ملبون دولار . فأذا كسانت ... و الحسار الملحكومة اللبنانية تبخل في التصرفجهذا . ... بن مين لاهتياطي لاعادة الإنشاء والتعمير في

تعثر تنظيم الجيش والشكلة الاخرى في مشكلة الابن للبناني الذي نفتت في الحرب الإهلية، في حين ان تشكيل قوة الامن من جديد طع بعض المراحل فأن تشكيل الجيش : بزال بتعثر ، وقد بدأ الرئيسسركيس لعمل في هذا المجال منذ عدة اشهر . والمستحدث والمسال المسال المسال المسال المساكرية بنانية بحتة الى الجنوب للتغلب على عتراض اسرائيل في نزول اية قوقسورية لى جنوب عبر خط احمر رسمتــــه ، اصرارها على النسليم بوجود قسوة ... الم السابلية وحدها لفرض ضغط الامن هناك.

ويعود التعثر في تشكيل مثل هـــذه

لقوة الى رغض القوى المارونية التسى

. راجعون

ندمت الكلوانا

الكنائب الجميلية والنمور الشمعونية واتباع سليمان فرنجية وشربل قسيس أستبعاد ذوي المناصب العليسا في في التواجد اللفسطيني وسمحللمنظمات الجبش واغلبهم من المسيحيين ضهسن بأمرار الاسلحة في الطريق التي كانت اعادة تنظيمه خشية فقدان النفسوذ تستعبل بين دمشق ومنطقة العرقوب المسيحي في الجيش ، ولكن السرئيس ونخلت الحكومة اللبنانية عسن تقليص سركيس اوعز الى كافة الضبيسساط المواقع الفلسطينية في الجنوب وتقييد نو اجدها وحركاتها . والى جانب تكثيف النواجد الفلسطيني بجرى الضائكتيف الصاعقة ذات الانتهاء البعثي السوريء المستواق المستوا بالاستقالة على امل ان يغربلهم ويعيد منهم من يشاء الى المناصب القياديسة وبالنعل استقال في ١٩ أايار الماض\_\_\_\_ سبعة عشر جنرالا وبضمنهم العماد حنا سعبد قائد الجبش اللبناني وواحسد وخمسون كولونيلا . وبقي ان يقــــــي خلال الشهرين او الاشهر التلاشي

> أما واقع الامن في لبنان غلا يسزال مهزوزا ولانزال بيروت مقسمة السسي ألقسم الشرقي الذي يقطنه المسيحيون ومنه بتصلون بمنطقتهم، والقسم الغربي الذي يتحكم فيه اليساريون المسلمون والفلسطينيون . وبقي المرور من قسم الى اخر محفوفا بالمخاطر او على الاقل محفوفا بالمخاوف ، وما لم تتحسين ظروف الامن فأن المائدين الى لبنان بعد أن هجروه خلال المحرب الاهليـــة يترددون في فتح متاجرهم ومشاريعهم الصناعية وغيرها . وأن كانسوا الان يقومون بذلك بصورة تدريجية .

القادمة بتنظيم مجدد للجيش بالاتصال

مع السوريين وتبعا لمقتضيات سياسته.

واقع مهسزوز

التواجد الفلسطينسي واذا كانت بشكلة الساعيدات والاستثمارات ومشكلة الامن والاستقرار عويصة فأن مشكلة التواجد الفلسطيني تفوقهما أضعاعا مضاعفة ، وقد اصدرت الجبهة اللبنائية مؤخرا بياتا اكدت فيه أن هذا النواجد غير شرعى وطالبت بتوزيع الفلسطينيين في الدول العربية، وقد وضع الرئيس سركيس ما ومسف بتفسير لبنائي لاتفاق القاهرة الذيينظم هذا النواجد ولكن هذا التفسير لمسم توافق عليه منظمة التحرير وبالتالي لسم يجد هظوة في أعين السوريين . ومن مغارقات السياسة ان وزير الخارجية السورية عبد الحليم خدام الذي زار لبنان في الاسبوع الماضي بعد انقطاع دام ثلاثة عشر شهرا والذي اكد أن التفسير هو من اختصاص السسرليس سركيس ، كان هو المسؤول عن تحوير هذا التفسير . الى ما وصف بحسل --قر دارها فلماذا يكون اصحــاب وسط وبموجب هذا الحل الوســـط : معمد الساعدات السمى منها ؟ هذا وعدورد الدوري فأن مبدأ السوادة اللغاتيات الذي كان يراد له تطبيق شامل على الثلاثة عشر مخيما فلسطينيا في لبنان انتام في نظر خصوم الفلسطينيين وفي مريدا نسادة المن لا يمكن ان يستتب بدون اعسادة حين كانت الحكومة اللبنانية نصر على

إن تاخذ على عاتقها هي صبائة الاه داخل المخيمات بمساعدة سبعة مسلحين عربا لكل الف ، واقامة نقاط شرطة داخل المخيمات ، فأتها الان وافقتنكما يبدو على أن ترابط قوة الردع المربية التي هي في المواقع سورية من حوالي المخيمات في الشبمال والوسط وقسرب الجنوب حتى مدينة مدينة صور ولكسن لا يسمح لها باقامةمحطات تلشرطةداخلها

واثما بجوز لها الدخول للقيام باعتقالات

اذا ما وقعت مخالفات قانونية على ان

تبقى مهام الأمن في آيدي المنظمات ،

وعلى أن تحتفظ بالسلاح الخفيف داخل

المخيمات وينقل السلاح المثقيل السي

والفاية منه نشديد القيضة على منظمة التحرير وضمان تعاونها مع القسوات السورية ، واستبعاد جبهة السرفض واحتلال مكانها . وهذا ما اخذ يحدث تجاه مدينة صور . اذ وقعت خــلال الايام القلبلة الماضية معارك بينالطرفان قنل غيها هني الان هوالي تسعين شخصا ما عدا الجرحى . ولا نزال الماوشات مستمرة مصحوبة يرفض جبهة الرفض الانصباع . وفي نفس الوقت يهدد النكتف الفلسطيني ترى المسيحيين في الجنوب ، الا ان القوات في هذا القطاع مازالت صامدة وهي نستمد صمودها من المساعدة الني نانيها من المسمال اي من الجبهة اللبنانية وكذلك من اسرائيل كما نؤكد أجهزة الإعلام الاجنبية . تواجد احتلالي يبقى النواجد السوري في لبنانبالذات وصار ينفذ شكل احتلال حتى في نظر الذبن كانوا يسنحسنونه باعتبارهالمامل

تكثف متزايد في الجنوب

أما في الجنوب فقد بدا تكثف متزايد

الرئيسي بل المداسم لوقف المسسرب الاهلية ، وكانت حنى الحكومة الامريكية تحبذه وهي المتى اشارت على اسرائيل بعدم التعرض له . ونكاد الاراء تجميع على أن البدوريين سيبقون في لمنسان اكثر من سنة آخرى على الاهل أو الى ان نضمن مصالحهم في لبنان ضماناتاما. وبجوز ان يسلم المنجمع الاسلامسي الذي بضم رؤساء السيسوزارات والشخصيات البارزة التقليدية والذي مازال قبد التكويزيالاهتلال السوريولكن الجبهة اللينانية مازالت تشكل عقب سواء بالنسبة الى السوريين او السي الرئيس سركيس ولا سيما ازاء تنسيق سياسته مع دمشق ، وهنــــساك الكثيرون وليس بالضرورة من صفوف الجبهة اللبنانية من يعتبرون السرئيس اللبناني ضعيفا ومنصاعا اكثر مسسن اللزوم للسوريين ، وان هدئت بينسه وببنهم احتكاكات غير عليلة ، واعتبارا بهذا الضعف اخذت الجبهة اللبنانية تعزز صفوفها وتدريبانها حتسمى ان الثمور الشمعونيين اضافوا مؤخسسرا البقية على الصفحة الرابعية

الضجة التي ثارت مؤخسراعند فتح جسر ثالث على نهسر الاردن قد تعنت المناطق السي المبالفة الواضحة • فالتصور بأن فتح جسر الملك عبد اللسه لابد وأن يؤثر بشكل سسسيء (للغاية) على الحركة التجارية والاقتصادية في مدينة اريحا ، هو تصور لا يستند الى واقـعثابت على الاقل .

صحيح أن ثمة احتمى الاتللتاثير على حركة المرور من جسر اللنبي الى القدس وغيرهاعير مدينة أريحا لكن هذا ليس بالضرورة أن يعنى اساءة بالفةللحركة التجارية أو الاقتصادية للمدينة ، بل أن مثل هـــده الاساءة سوف تنصب علـــي مئات المسافرين عبر جسسر اللنبي بسبب مسن الازدهام الشديد وبالتالي التأخير غيرالمحتمل والحرارة المحرقة.

ولعل المعروف أن هنسساك نسبة معينة من قاطعي الجسر، قد تضطر احيانا الى التوقف فاريحا من أجل غاية ما ، وهذه النسبة من المسافرين قـد لاتزيد عن الضعفين أو الثلاثة اضعاف في موسم الزيارات الصيفية ، مع أن احتمالات تردد الزوار على أريحا في المسيات وأيام العطسلل الاسبوعية ، تشكل حوالي خمسة او سنة اضعاف النسبة العادية ، المنظورة في هـــذا الموسم ، أي أن هذا النـردد على المدينة هو الذي يمـــزز الدخل المحلى ويضاعفـــه ، وليس مجرد مرور المسافسرين نهارا عبرها ٠٠٠

هذه وقائع تكاد تكـــون معروفة ، وماموسة لدى كافة مرافق مدينة أريحا ، والمعنيين فيها ، لكن يبدر أن النطلع الى الافضل ، أو الأمل في تحقيبة المزيد من الدخل الحاصيل ، يظل الغاية المرجسوة ، بغض النظر عن السوءات الجانبية غير المنظورة التي تصيب المئات من اولئك الذين يضطرون السي البقاء ساعات طويلة علمي جسر اللنبي في انتظار انجساز معاملات مرورهم ... وحتى وأن عبروا أريحا فان يستطيعوا الاستراحة فيها على الاقل -

وفي ضوء هذه الحقائسق ،وما يعانيه المسافرون عبر جسر اللنبي في هذه الايام ، مسمن الازدهام الشديد والحسم ارة المحرقة ، يظل من المستحسن أن يصار الى اتخاذ خطـوات جريئة من شاتها : اما انقساذالاطفال والشيوخ والنسساء من مثل هذه المعاناة عن طريق نوسيع نطاق أمكنة الاستقبال والتفتيش وبالتالي مضاعفيسة عدد المستخدمين والموظفين ك او المادرة الى فُتح حِسر الملك عبد الله للمسافرين من قطساع غزة والخليل ، دون التحسب من أية احتمالات غير واردة الى حد كبير ، سواء اكانت توست بصاة الى التجارة أو الاقتصاد. غارواح الناس اغلى بكثير من الربح أو الأمل في الربح·

وينبغي ان لا يغيب عن البال أيضا أن الزيارات الصيفية انما كانت تنفيذا لهدف انساني اكثرهنه زيادة في الدخل أو مضاعفته فالزعم أن تنشيط الحركـــة التجارية هنا أو هناك مرهون بابقاء الجسر الثالث مفلقسا ءانما هو أمر يتنافي مسع أبسط القواعد الانسانية طالما أناستمرار ذلك الاغلاق يسؤذي الاف المسافرين من بني البشرعبر جسر اللنبي -

يتجلب برداء من العلم غضفاض . .

رجل أديب ، اشتهر بالخطابــــة ،

واشتهرت به ، والذي كان باستطاعته

أن يحمل مسامعيه على اجنحة بلاغته

نعم ، 'اصبت بالاثاثية ، ولاعجب في

انائية تقوم على خيلاء كهذه الخيلاء..

وزهو كهذا الزهو .. لانها اناتيـــة

سمحاء . . يعذرنى قرائى عليها ..

ومع اني متأكدة ، بأتى لسيت

بالكاتبة الكبيرة ، ولا بالشاعــــرة

المظيمة ، ولكن ، حسبى ، أن اكون

معبرة فيما اكتب عن عاطفة صادقة ،

ومن علبي هذا ، ابعث اليسيك

يا سيدي بهذه الرسالة ، المسلة ان

واسبح لي ۽ وقد صورت بشاعري

وها أنا الان ، اصلى صلاة الاديب

الكبير الدكتور ــ كرئيليوس فاتديك \_

هذه الصلاة السائجة ، التي كسان

بنوجه قلبه الصالح ، بكلماتها الحارة،

الى السماء ، كلما عبد الى يراعه

الربى ، هبنى عونا كى احسين

سيدي !! تستبد الاقدار وتقسي بالانسان . ، نجرح نفسه ، وتدمي

قليه عُ ولا شك أن الدهر أخبتهماهب

كان أجدادنا القدماء ، ساكنو

الغابات بضعون في صندوق حصرييضاء

للابام البيضاء .. وسوداء للايسسام

السوداء ... وكانت السوداء دائما

وفي حياة كل انسان ، سنين براقة،

وسنبن داكنة ، ولقد كان للدهــــر

عليك أباد بيضاء ... فحاول سندى،

أن ننحمل أيامك القائمة ، بصبر !!

فالصبر دعامة الدين ، والصبر ليس

ضعفا ، بل جهادا ، والكمال

يصاب المرء بأزمات تفسية في هذه

الحياة ! فيضبق بها ذرعا .. يـــرى

الحاة غيابة سوداء .. ولكن مــن

خلال علك السحابة ، برى خيط قصب

تسطع نجمة الإيمان ، فنغير النفس!

عرفت العصور ، الغلسفة ، والملم والدين! ولكن ما من شيء جمل الحياة

التمرف بالكلمات ، وأحسن التصرف

مع الناس ، لان كليهما هي ١٩

. , كذا هو . . يجرح وياسو!

تربو على البيضاء !!

أن اثنتل الى فكرة ، ما احسبها الا

تتقبلها مشكورا ، غير مامور!

تجول في صميم قلبي !

مثار رسالتي كلها!

والعذر عند كرام التاس مقبول !

الى ابعد الافاق !

الذي بهنم كنبرا في تقربر سياسةالاتحاد السوفياني وهو السكرنبر العام للحزب النسوعي لموتيد يريدينيف 🔏 خروشوف مذکرانه بعد اسقاطه فی عام

ثمة عدد من النفسيرات المكنة عسن بالذات ، فيما يلي بعض التفسيرات الني يتحدث عثها الصحفيون السوفيات وبائعو المعلومات السربة ودبلوماسيون

رئاسة الجمهوربات السوفياتية لإعطائه نمس المكانة التي ينمنع بها زملاؤه في بلدان اوروبا السرقبة الذبن يحتلسون في الوة تالحاضر منصبي سكرناريــــة القضية يسبب أن النغبير ينبغيسي أن بنزامن مع الاعلان عن دستور جديست بودغورني وماز بريجينبف ۔

 بحاول بریچینیف نقویة نفوده مدى تاثير هذا النفيير بالنسبة للشخص الواسع من خلال نولي رئيس الوزراء الكسى كوسيفن البالغ من العمر ٧٣ عاما والذي عاني في الصيف الماضي من ازمة تلببة حاده منصب رئاسي

ولكن ما لمبكتب بودغورتي تسخصيا أو أي مسؤول أخر في الكرماين مذكراته ا \_ بنفس الطريقة التي كتب فيها نبكينا ١٩٦٤ ، علن تعرف بالضبط فصبوى عدًا الخلاف الذي أطاح به . وبصدون معرفة هذه الانسياء فمن المستحبل القول منی نحدت مره اخری.. و هو أمر خطر بالنسبة للرئيس كارتر ورجال السدول الفرببين الذي يحناجون لمرفة نصرفات الكرملين من اجل أتباع سياسة خاصة

سبب اقصاء بودغورتي في هذه الفنرة من مذنك الدول ومراسلون اجانب : 🙃 قرر بریجیئیف انه برید منصب

الدرب ورئاسة الدولة . وجاءت هذه للانحاد السوفياس . وهنا خسسسر

‹‹هيرالد تريييون)› ماذا يوجد في الدين؟

الدين هو عبــــارة عن نعبير عن مخافة الله وعبادته . ولكن هناك سنعمال آخر للدين كاطار للمجنمسع حكم زعماء الطائفة على الفسرد غيها هتى أستعباد روهه ونعكيره .

ان حرية ابداء الراي والتقيد ، المعرفة والنفكير ، السدين والضمير مى ممتلكات غالية عند بنى البشسرويمكن المرء أيضا بمساعدة الدين أن بنوه شميره بسهولة وأخلاقه وصنانه الجيسدة . ويكسسون الدين سنسارأ

« الهدف بيرر كل التصرفات »

ليس صنفة حدثت اول جريمسمةقتل في تاريخ الانسانية حسب الكنسب لمقدسة على أساس ديني ! الإطار الاجتماعي للجنسية المشتركــــة كاف بالنسبة لهذا الجدال . عناك قصـةطريعة من القرن الماضي مزروسيا .

رجل الدين والشيطان

في أحد الايام جاء الشيطسان الى احد رجسال الدين بشخصية انسان وقا له : « سيدي ! اريد أن اكشفائك سرا ! أذا كنت ترغب في معرفة هذا السر تمال تنتزه " .

واغتى الكاهن وخرج الاثنان طنزهة .. قاموا بزيارة مصنع للحديد .. وفي أثناء الزيارة سمعوا مدير العمــــليقول لصاهب المصنع « مطلوب النا

اوما الشيطان للكاهـــــن قائلا : « هيا » . . فأجابــه الكاهــن : أجاب الشيطان : « كما تشاء ، نعال نخرج للنزه في الغابة » . غرح الكاهن ونابعا طريقهما. وبعدبضع ساعات وصلا الى نهاية الغابة

وشاهدا حقولا زراعيسسة وعمسالايحصنون المنوج . وفجأة أغمى على أهد الزارعين ، اقترب الشيطان من الكاهن وحثه على المساعدة. وعندما أجابه الكاهن : « لا غانا لا أماك القوة لهذا العبل الشاق » .

وهكذا رجع الاتنان الى الغابة دومرا في أهياء الفقر ، وراوا اولادا جائمين ، عراة ، قدرين وقد نقاتلوافيما بينهم كالوحوش على جـــزرة وجدوها في الوحل . ومرت صبيسةنبدو في الخامسة نحمل سطل ماه : وعندها قال الكاهن .. ما أجبل هذا المظر ، كلته أخذ من الكتب المست على الآقل شيء واحد جبيل في هذا الحي المسكين . وعندهـــا اجابه الشيطان : « انن تمال نتمتبها » .

وتعقبها الاتنان ، ودخلت الى أحدالكواخ المنداعية وقد نجع الاتنسان أن يشاهدا من الشباك المكسيورالميية وقد اضطجعت مريضيسة ومغطية بكيس ممزق فقط .

اضطرب الكاهن ونظر الى الجانب الأخر ، حبث انتصبت عبناه الى ببت فاخر مؤلما من طابقــــــبن . وعلىالشباك علقت بامطة كتب عليهـــــا الأغرفة للأبجار الشيطان الثناهن وقال لسبه: الأهيسا الله غرفة الأبجار الشيطان الكاهن وقال لسبه : الأهيسا الله غرفة المناها الله غرفة المناها الله غرفة المناها الله عرفة المناها المناها الله عرفة المناها المناها المناها الله عرفة المناها لا الجابه الكاهن اللا أمتش عسن غرفة رخيصة .

من هناك انتقل الاثنان الى السجن نظرا الى الموقومين المرضى وقدكانوا مقيدين بالسلاسل وقد امتلات أجسامهم بالحشرات . نظر الشبطان الى الكاهي وقال له مبنسما: ال لو كنت نعمسلكما بجب ، تشعر ونقاسي مع ابناه البشر هؤلاء ، وتقوم برسالتك كايرجل دبن ، لكنت نستطيع أن تؤسر عليهم وتمنعهم من الوصيدول الى السيدن ، والان اسمع السر : « أناس أمثالك هم أحسن وأغضسل أعوان عنسسدي » .. واحتفسي الشيطان .

بنيسامين برينسر طبریا ص-ب ۱۰۶



نصور تنحية الرئيس السونياني

نبكولاي بودغورني غبر المنوقعة وغيسر

المسرة معا من المكتب السياسي هذا

الاسبوع ــ وهي هادئة نلقي اهتمامــا

بالمًا في اوساط السياسيين العالمين \_

المحقيقة المروعة الني تحبط بالكرملين .

ذلك أن الشائمات حول النفيير فيسيي

القيادة السوفيانية نأني وتذهب فسي

وفي الحقيقة فقبل مدة غير بميدة ،

لم بعد بودغورتي نلك الشخصيـــــة

البارزة كما كان قبل ثسهربن عندما ذهب

الى امريقيا الجنوبية في جولة اعتبرت

بمثابة اننصار لدبلوماسية الكرملين في

احدى اشد المناطق حساسية فالعالم

ومن هنا فالحديث عن اسباب تنحيـــة

بودغورني الان ــ اذا لم يكن ذهابـــه

عن طيب خاطر كما بعنقد الغالبية ، لا

يعدو أن بكون مسألة توقعات ولسوف

نصبح اهببة مغادرنه واضحة عندمسا

يتم الكشف عن خلعه رئيس الدولسية

البودغورني لم يتم اسقاطه من منصبه

رغم ان اسمه قد اختمی من کافـــــة

البيانات الرسمية» . وعندلذ سيعلبم

موسكو كما فصول السلة .

سميدة ، كالدين ، والدين هـــــو الايمان ، والايمان .. والسعى للخير

. . لا يغترقان !

أن هؤلاء الذين بغلبون الحياة .. وينتصرون في معركتها ، ولو اضطربت أمواج بحر العبر ، وهبت عواصف المسالب ، هؤلاء صورهم احد الفنانين \_ بقوم في مركب قد غرق ، ولكن ركبوا قوارب النجاة ، وساروا الى المارة. والذين بسلكون هذا الطريق . . بعمدون الى الايمان .. غالايمان هو اوكسوجين

وهذه الحياة ، تحتاج الى ثلاثـــة اشياء \_ ايمان \_ ومعبة \_ ومنسل وما دمت ، با سيدي ، تسنقبل من

السماه رسائل الإيمان والرجسساء ، وتوصلها الى الارض ، غانت لسيست الاهجار ، والحيطان ، ليست

سجونا ، ولا اقفاصا حديدية ، الفكر الطاهر .. النبة المسنة ، الخيسرة الشاملة .. تجعل هذا السجن .. صومعة الناسك !! واذا كان المحجين حرا في محبته..

طلبقا في روحه ، مَالْلائكة ، التــــــى نرمرف في العلاء ، ننبتع بمثل هــذه الحركة ، وهذه الحرية ! للكانب الشهير ـ مارك نويــن ــ

قصة جبيلة ، نذكرتها للعظة ،خلاصنها أن سجينًا ، قضى في سجفه السفوات الطوال ، ثم بعد ذلك ، حاول منسح الباب ، ليهرب ، غوجده لا ، قعل له ، ولو حاول ذلك قبلا لنجا مما هو نيمين

وكتبرون با سيدي ، هم الذبسن لا يفكرون في الخروج من سجونهم وهسم خارج السجون ! يوجد سجناء اخرون في السجون اولئك الذين في سجسون الالحاد ، في سجون الفسساد ، في سجون الأثانية .

النفية على الصفحة الرابعية

# رمالة الحت سيارة المطران لاربيين كبوسى

يمتهم

سيادة الحبر الجليل ! من يامًا الجميلة .. مدينة (اطابيتا)) انصوانت موری محولت حبلتهم آیاها لی ، مُلدوها وه\_\_\_

وما التحية ، الا بريد المحبة ، وما المحبة الحقيقية ، الا هية من الله ،

تلکد ، سیدی ، آن نفسیسی ، امتلات عجبا وتيها ، عندما ساق الى الوغد الذي زارك ، الامانة التسمى

الحسناء . . وموطن «الرؤيا السماوية» أبعث لك التحية ، وأصافحك بالحبة

يضعها في كل قلب له فيه مسكن !

کم یسمدنی ، ویشرفنی ، آن تکون من قرائى ، لقد امتلات نفسى خيلاء، واسبت بالاثانية ، وكيف لا ا حشها يثني على كتاباتي ، رجل مثلسك ، يشهد له كل من عرفه وسبعه ، باته

اعجابك الشديد ، وتناؤك علىكتاباتي في «الإنباء)) !





مسن أجسل هستدروت قسسوية ومستقلة التجمع العمالي \_ حزب العمل الاسرائيلي

موعركم مع افساح محلات 🔵 لتصليح البناثر ا تعيىرعجى لات السياخ على لالة الالكتروبيات بكل نسوت ·

> ببعجميع انواع الطواير ا خصائی کلیبر

الناصرة -قرب مغرق كفارها حويش - لمريق المناصرة حيفا تلفون ي 22 ٢٥٥



1944-7-19

.. ر ۲۳ مشاهد وانفام من الاعلام هارا القران الكريم وحديث نبوي هارا كلمة الصباح ١٦٠٠ نشرة الاخبار. . صرة برنامج مع المزارع ... ٧ برنامج باللغة الاتكليزية واخر بالفرنسية ٢٠٢٠ تشرة الاخبار + من اقوال الصحف . . ١٨ برنامج الوان . ٣٠، نشرة الاخيار . ) ر٩ الياس شاشا .. نادية ... متري بولص ــ سمير ياسين وفلورا زكــــى .

نامل الا يغونك الاستماع الى ٠٠٠٨ برنامج الوان ١٢٠٣٠ برتامج لحن يعجبني

..رها تمثيلية ... ١٦١ عالم الرياضة والشباب

الاخبار ب نشرة من الانباء المطيسة المستمعون ١١/١٥ يرنامج سلاما وتحية . مره ا نيال الماشقين ــ سلوىقطريب . الراا نشرة الإخبار . كراا حساول ... ١٦٠ صفحات من عالم الفكر والادب تقتكرني ــ عبد الطبع حافظ ١٢٠٢٠٠ ٣٠٠٠ برنامج شعب ونقم ٥٠٠٠٠ مسع برنامج لحن يعجبني دار17 برج الحمام - نرجس ٢٤ر١٢ ملاحظة ٣٠٦٠ نشرة الاخبار ١٤ر١٢ على موسى ــ شادية الكرمل ... ١٤ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ..رها تمثيلية .٧ره١ نشرة الاخبار تليها نشرة الطب والعلم والتكنولوجيا . مردا كوانا الهوى ـــ طوني هنا .. ر١٦ عالم الريافــــة والشباب ٥٤ر١٦ نهد بلان ــ رينهبندتي . . ر١٧ مع الاهداث . ٣ ر١٧ نشرة الاغيار ه ۱۸٫۰ من اغلني صباح ٥٠٠٠ نشرة الاخبار باللغة الانكليزية واخسسري بالفرنسية . ار ١٨ رسائل الستمعين العرب الى تويهم في الخارج ١٨١٥ عزف منفرد على القانون \_ ايراه\_ام داود . ٢ د ١٨ عالم الصحافة . ١٨٦٠ الاهات ـ أم كلثوم ... ١٩ من القباء العراقي . اراد نشرة الافبار + كلمه الدار .هر۱۹ موشیع یا هاو هل تدری - مجموعة الدار ..ر. ٢ برنامج باللغة الاتكليزية والحر بالفرنسية ٢٠٥٠، نشرة الاخبار دارر، دعايات انتخابيسية للهستدروت . . ر ٢١ ما يطلبه المستمون ... ١٢٦ العالم في الراية ١٢٦٠ مسن الغناء القديم : غنجية احمد 4 محمسود صبح ــ فرقة ليالي زمان ٢٢٠٢٠ نشرة الاخبار . در ٢٢ سكن الليل .. فيروز ... ٢٢ مشاهد وانقاء من الانسالاء

.٢د٢٣ مطرب السهرة ــ هاني شاكر

. . ر ۲۶ نشرة الاخبار ۱۵ر۲۶ قبل ان

مارة القرآن الكريم وحديث نبوي ه٢ر٦ كلمة الصياح ٢٠٦٠ نشرة الاخبار .ص٦ احبر أصفر اخضر في ختمسة

التكليزية واخر بالفرنسية ٢٠١٠ تشرة الإفيار بي من اقوال الصحف ... ٨ مائغ \_ سبع باسين \_ نابيـــة. مروان محفوظ . :ر . ا مجلة المنسرة برنامج كل الناس ..را اول همسة ... ١٠/١٠ فايزة رشدى ــ رافي ١١/١٠ فريد الاطرش ٣٠٠ نشرة الاخبار ١٠٠٠ عبد الحليم حافظ - فيروز - هانسي شاكر - ثمانية - رافي - نجساة برنامج سلاما وتفية ١١١٦٠ نشسيرة الاخبار ١١٠٠ قارئة الفتجان .. عبد الصفيرة ب احد سامي - شاديسة الحليم حافظ ٢٠٢٠ من أسرائيل مسع الكرمل . اردا ديوان القبحي . صردا الثارثاء بتسارة عواد ــ سلمي ــ محمد بـــلان هاراا منلاما وتحية ١١١١ تشسيرة ..ر٨ شريط ورتم الاخيار ، ارا محمد جمسال ١١ر١١. ..ر. ا مجلة السرة . ١٠.١ ما يطلب فايزة احمد . ١٢١١ من الموسية ..... . العب والاغاني الغربية .. و ١٢٠ من اغانسي .. را ا في موكب العلم معيد عيد الوهاب ١٢ر١٢ ملاحظة ١٢٦٠ ١٦٦٠ دنيا الاطفال تشرة الاخبار ه)ر١٣ غايزة رشدي ... مدر ١٣ مقامات عراقية موفق بهجت ...ر١٤ برنامج باللغة التكليزية واحر بالفرنسية ، ورها مع خالص الحب . ور١٣ من اغاني غريب الصحافة العربية واروا - الياس الاطرش ٢٤/٦١ والحظة ١٢٥٣٠ نشرة

السائقين . . ر٧ برنامج باللفسسة

الإحداث ١٧٠٠ تشرة الاشار مكراا من الفن والانب . مره) رف الحمام \_\_ مسميرة توقيق . مرا ا في موكب العلم الاثنين . ١٦ر١٦ دنيا الاطفال ... ١٧٠ تشـــرة نامل الا يفوتك الاستماع :الي : ..ر٨ برنامج كل الناس مر ١٨ نشرة اخبار باللغة الانكليزيـــة .. رهاسم الصحافة العربية . واخرى بالقرنسية ١٠١٠ رسائــــل ..ر١٦ مفحات من عالم الفكسر المستمعين العرب الى تويهم في الخارج والإدب ١٥ عزف منفرد على العود ــداود . ١٦ر١٦ شعب وثقم . . ر۲۲ کتب وکتاب

شأشا ... سبيرة تونيق ٧٠ره١ تشرة

من اعلني ثياب مشهور ٥٠٠٠ تشرة يا سكة العاشقين \_ نجاة الصغيرة اخبار باللفةالانكليزية واخرى بالقرنسية ١٩٠١٠ حديث ابن الرائديــن ١٩٠١٠ ١١٨٠ رسائل الستمعين العرب السي تويهم في القارج ١٨١١ عزف متقسرد ايوه - محمد عيدو .... برنامسيج باللغة الاتكليزية واخر بالفرنسية. ١٠٠٢ على التاي ــ البير الياس ٢٠ ١٨١ عالم تشرة الاخبار هار ٢٠٠٠ الليل ــ غريــد الصحافة . ١٨٠٢ هذه ليلتي - ام كلثوم .٣ ١٩/١ يُشرَة الاخيار + كلمة السدار .مر۱۹ یکره یا جبیبی - وزده ..ر.۲ برثامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية .٣٠.٦ نشرة الاخبار مارد٢ حبيب وار٢٢ مسواح ـ عبد المحليم هامسيط الاسمر ــ موثبيه الياهو ... ٢١٠ مــا يطلبه المستمعون . . و ٢٦ كتب وكتاب - . ١٣٠٦٠ يشتون الانجار و فرجع الهش انا ١٢٥٠٠ مريت على بيت الصابسية يرب اللي البكرجيد ليالان ماستطيفت الرادير صفوان بهلوان ١٢٢٦ نشرة الاخبار به بقلمات عرباطية المارية النظرية الفنهرة ١١٥ تردك قبلدان تفام ما . مراك في ظل الورد - شهدر زاد - فيروز ..راك نشرة الاخبار هاراك .. ر٢٦ وصلة بن الموشيحات ٢٢٦٦٠ قبل أن تنام . مطرب السهرة عبد المطيم حافظ ..ري؟

نشرة الاخبار ١٥ر٢٤ قبل أن تنام . الثلاثاء

1944-7-11

حارا القرآن الكريم وحديث نبوي ه٢٠١ كلمة الصباح ٣٠٠٠ نشرة الاهبار . ص مع مزارعي الضفة الفربية. . ر٧ برنامج باللغة الانكليزية واخربالفرنسية ٠١٠٧ نشرة الاخبار + جولة في صحف

عارا القران الكريم وحديث تبوي

١٥٠٥ كلمة الصباح ١٥٠٠ تشرة الاخبار . صرا احمر اصفر اخضر في خدمية السائقين . . ولا برنامج باللغـــــ الاتكليزية واخر بالفرنسية ٣٠٥٠ نشرة الاخبار + جولة في صحف الصبـــاح .. ر٨ شارع الفاجئات .. ر٩ ليلي مراد

على موسى \_ ليلى نظمى \_ احسان الأخيار ١٥٠٠ يوسف بطر ــ جورجيت صادق . ٣٠ الشرة الاخبار ـ نصري القط \_ ترجس \_ موشيه الباهـو ...ر. ا برنامج تهانينا ، ١٠٠١ قد هبسي ما فیش ــ ورده ۱۱٫۱۵ برنامج سالها وتحية .٣٠ ا تشرة إلاخبار . ادا من القصائد الغنائية : حبيها - عبدالطيم حافظ \_ ارجع الى \_ نجاة الصغيرة .٣٠١ برنامج لعن يعجبني .. ١٢١٠ من تلمل الا يقوتك الاستماع الى : افاتي هاتي شاكر : ٢٤٢٤ ملاحظة . ١٢/١٠ نشرة الاخبار ه١٣/١ بشغايفه . ١٢٦٣ من اسرائيل مع هسالص سكره ــ غايزة رشدي عائزراعيــة ــ

الصياح . . را شريط ورقم ٢٠١٠ نشرة

الإخبار ١٢٠٤٠ ليلي نجار - مجدي

• • ردا برنامج باللغة الانكليزية والحسر

بالقرنسية ..رها قضية وقرار ه.رها

يفكر في اللي تاسيتي ــ محمد عبــــد

الوهاب ٣٠ره١ تشرة الاخيار + نشرة

الاخبار داروا من اغلى محمد رشدى

الكويتي . ١٨/١ عللم الصحافة . ١٨/١

غني لي شوي شوي ــ ام كلثوم. ـ را ١

نشرة الخبار + كلبة الدار .هرا

الاطرش واسمهان سد حاقواتك ايه عن

أحوائي \_ محمد عيد الوهاب وراقية

ايراهيم ..ر٢١ ما يطلبه المستمعسون

٠٠٠١٢ زاوية من صندوق البريسيد

الاريعاء

محمد العزبي ..ر١٤ برنامج باللفة التكليزية واخربالفرنسية ..ره اللجلة الزراعية .٣ رها نشرة الاخبار بنشرة من الضفة والقطاع .هره كله علىي كله ... احمد عدوية ..را١ برتامسيج وجها لوجه ١٦ر١٦ برنامج حكاية اغنية

توفيق . . ١٨٠ تشرة اخبار باللفسي الاربعاء نامل الا يفوتك الاستماع الى : ٠٠٠٨ شارع القلمات ٠.٠. برنامج تهانينا . . رها المطلة الزراعية ٠٠,١٦ برنامج وجها لوجه

. ص١٦ انزل يا قمر .. عبد اللطيـــف

التلباتي ..ر١٧ مع الاحداث ٢٠/١٠

تشرة الاخيار هار١٧ من اغاتي سميرة

\_ فريد السعدى \_ شادية الكرمل \_

١٦٠٢٠ برنامج حكاية إقنية الانكليزية واخرى بالغرنسية ١١٨٠٠ رساتل المستمعين العرب الى ذويهمم في الخارج دار١٨ عزف منفرد علسسي القانون ــ أبراهام داود ٢٨١٠ عائــم الصحافة . ١٨/٢ انت ممسري ــ ام كلثوم ١٩٠٥ تشرة الاخبار + كلهـــة الدار . در ١٩ عيون حبيبي - الياس شاشا ٥٠٠٠ برنامج باللغةالانكليزية والخر بالفرنسية .٣٠ . نشرة الاخبار ه ١٠٠٦ حفلة غنائية - ناظم الغزائي مدرري ما يطلبه المستمسون .. در٢٢ المالم في المرايه ١٠ر٢٢ انقل اثقل ... فريد الاطرش ٣٠,٦٠ نشرة الاخبــــار . در ۲۲ یا خلی القلب ــ عبد الطبــم حافظ لتاريا المطرب البتهرة سيفحمسد عد الوهان مانوة تمنهمة الاخسسار

الخميس

1944-7-74

هارا القرآن الكريم وهديث نبوي

١٥١٥ كلمة الصباح ١٦٠٠ نشرة الاخبار .هرا مع الزارع ... ٧ برنامج باللغة الإنكليزية واخر بالفرنسية ٢٠٢٠ نشرة الاخبار + جولة في صحف الصباح. . رم من تسجيلات الاذاعة هارم ليلي مسراد ــ احمد سامي ــ شادية ــ فريــــد الاطرش ــ صباح ــ عصام رجي ٢٠,٥

تُشرة الاخبار . إرا من الحقلات الغنائية

٠٠ر٢٢ زاوية من صندوق البريد ١٥ر٢٢

ألاجتماعي والثقاق المحمود !! الشؤون الداخلية لاي قطر عربي كان، الطاهرة بالدلالة . والظاهرة هنا هي ولكننا انطلاقا من تركيزنا على الغزو العضاري ودلالة فليك : صحيح ان التطهير بيدا مــــن عن كفية معالمة نلك ! ولكن ان نتعرض تقضية التطهير دون احمد بهاء الدين عضو غمال فسي

ثلاثة اعداد متتالية من مجلسة «العربي» ، ورئيس تحريرها السيد احمد بهاء الدين تشغله قضية الغزو الحضاري الغربي تلامة العربية ، كتابته الوحيد .

الداخل ع بشتى الوسائل والاساليب، لكر مسببات اعاقة البدء به ، معللين مؤسسة الدراسات العربية ، فسي

معظم البلاد العربية ، عدا الكويت ، هذا الغزو امر غير وارد وغيـــر بلد الانتعاش الاقتصادي والرخسياء ممكن . وانها المطلوب شيء اخر

لسفا في مجال التعرض المسيى احمد بهاء الدين يريد تعليسل الموقف ، اي موقف كان ، نقول أن الإضطهاد أو التفسخ والغربية أحمد بهاء الدين قد اخطأ الهدف . والهجرة الى الداخل - دون الحديث

نَكُ بِطَرِوفَ ﴿الْمِتِمِعِ العربِي الواهِنِ﴾؛ المُليجِ العربي . وهذه المُرسسسة

عد بي لربيع الايام ـ ناديــة ١٦٠٠٠ \_ فريد الاطرش ٢٢,٢٠ نشرة الاخبار مجلة الموسيقي ... در ١٧ مع اهـــدات . هر۲۲ والتبي ما انسى ــ ورده. . ر۲۳ الاسبوع ٢٠/١٠ نشرة الاخبار ٥٤ر١٧ قصيدة الجندول ــ محمد عبد الوهاب ٣٠٦٠٠ مطرية السهرة سـ عفاف راضي من اغانى عبد الجبار الدراجي ...١٨١ نشرة اخبار باللغة الانكليزية واخسرى ..ر؟٢ نشرة الاخبار ١٥ر؟٢ قبل أن بالغرنسية ١٨١٠ رسائل المستمعيسن العرب الى نويهم في الخارج ١٨١٥ عزف منفرد على العود ـــ سليم شوقــي

حديث العم حبدان ١٢ر٢٢ ليه انا بحث

الاخبار ١٤ر١٢ مجدلي ــ محدد جهـــال - يولا بندلي . . ري ا برنامج باللفــــة

الخويس

- محمد العزبي - ورده ١٠٥٠ ديوان

الضحى . در . ١ طوني حنا ــ هيأم يونس

- وديع الصاني ١١٦٥ برنامج سلاما

وتحبة ٢٠ر١١ نشرة الإخبار ١١ر١١ اي

دمعة حزن ـ عبد الحليم حافظ ادى

الدنيا ــ شهر زاد ١٢٠٢٠ من الوسيقي

والاغاني الغربية ... ١٢٦ أسمع ــ غريد

الإطرش ١٣٦٤ ملاحظة ١٣٦٠ نشرة

نأمل الا يفونك الاستماع الى : ٠٠٠٨ من تسجيلات الإداعة ..ره مع الصحافة العربية .. ر١٦ مسابقة الاغاني الشرقية .. ر ۲۲ زاویة من صندوق البرید • ١٣٦٣ مطربة السهرة ـ عفاف

راضي . الانكليزية واخر بالفرنسية ..رها مع الصحافة العربية ١٥ر٥١ دمعة ــ عليه . ١٥ره ا نشرة الأخبار ب نشرة اقتصادية . هره ا يا رايح ع كفر حاله ــ فيروز ٠٠ر١١ مسابقة الاغاني الشرقية . . ر١٧ مع الاحداث .٣ر١٧ نشرة الاخياره)ر١٧ من اغلقي مجموعة الدار . . ر١٨ نشرة أخبار باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية

١١٨٠ رسائل الستمعين العرب السي تويهم في الخارج ١٨/١ عزف منفردعلي العود ــ يوسف يعقوب ٢٨١٨ عالسم الصحافة . ١٨/٦ حب ابه ــ ام كلثوم ..را من الغناء العراقي ٣٠,٠١٠ نشرة الافيار + كلمة الدار . مراا خذهـا الريح - محمد الموجي ٥٠٠٠ برنامسج باللفة الانكليزية واخر بالفرنسية. ار. ٢ تشرة الاخبار هإررץ خلاص مسافريكره باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ..رها - مها صبری . رو ۲ ما يطلبه المستمعون

1944-7-15

هارة القرآن الكريم وحديث نبوى ه٢ر٦ كلمة الصياح ٣٠٦٠ نشرة الاخبار .در٦ اهبر اصفر اخْضر في خدمـــة السائقين . و٧ يرنامج باللغة الانكلوبة واخر بالقرنسية ٣٠٥٠ نشرة الاخبار + جولة في صحف الصباح ..ر۸ برنامــج أستوديو رقم «١» ٣٠ر٩ نشرة الاخبار الحمعة

نأمل الا يفوتك الاستماع الى : . صربة احمر اصفر اخضيــــر في

خدمة الساتقن . . ر . ا مجلة الاسرة ..ره۱ طبيب وراء الميكرفون ٠٠٠١ مجلة الموسيقي .. ر ۲۲ منبر الإثير

. ارا فايزة رشدي ــ محمد بلان ــ فلورا زکی ــ ملحم برکات . . ر ۱ مجلة الاسرة ٢٠٠٥ برنامج ما يطلبــــه المستمعون ..راا نشرة موجزة الانباء «أ.خ» اذان الظهر وخطبة الجمعـــة والصلاة . ١٢٦٦ يوسف مطر ــ التلاثي الرح - شادية . ور17 قوتونوا الحقيقة عبد الحليم حافظ ١٢ر١٢ ملاحظــة . ٣ ر١٢ نشرة الإخبار هار١٢ وانسا بسقى الحمام ـ عليه . . ر ١٤ برنامج

الاخبار + تشرة من الضفة والقطب أأ محمد عبد الوهاب . مر ۲۱ برنامج مــــــا .مره۱ قبر الحارة ــ شابعة الكن يطلبه المستهمون .. و ٢٢ منبر الاثير ..ر١٦ موكب الاغاني ..ر١٧ اسم . ٢٢,٢٠ نشرة ألاخبار . در ٢٢ من أغاني في احداث الاسبوع ٣٠ر١٧ نشرةالاذب ایام زمان : محمد سلیم ــ لورد کاش ــ مالع عبد الحي ٢٢٫٣٠ مطربــــة هار۱۷ من اغانی اسمهان ۵۰٫۸۱نش اخبار باللغة الإنكليزيةواخرى بالغرند السهرة ــ غايزة احمد ..رُ٢٤ تشرة الاخبار ١٥ر٢٤ قبل أن تنام . .اد/١ رسائل المستهمين العرب الـ تويهم في الخارج 14/10 عزف منفرده العود ــ ساسُون عبدو ١٨٠٠ عال 1944-7-10 الصحافة ٣٠ ار١٨ انساك ــ ام كان .. روا من الفناء العراقي .٣ روانة ١٥١٦ القرآن الكريم وحديث نبوي الاخبار ب كلمة الدار . مر١٩ احض ه٢ر٦ كلمة الصباح ٣٠٦٠ نشرة الاخبار الحبايب ــ عبد الحليم حافظ ... برنامج باللغة الانكليزية واخر بالقرنس .٣٠.٦ نشرة الاخبار ٥٤٠،٦ اهــ الجمال ـ صالح عبد الحسى ...

السبت نامل الا يغوتك الاستماع الى : ..را استودیو رقم «۱» .٦٠.١ برنامج مع العاملين ٣٠ ١٢٦٠ حكاية اغنية .. ردا من ملقات القضاء

الإخبار بي نشرة من الإنباء المطبة . مره ا

.٢ ١٨ عالم الصحافة .٣ ١٨ اروح

لمين ــ ام كلثوم .٣٠ الشرة الاخبار

+ كلمة الدار .مر١٩ مين يمسرف ــ

غريد الاطرش ..ر ٢ برنامج باللفية

الانكليزية واهر بالفرنسية ٢٠,٥١نشرة

الإخبار ٥٤ر.٢ مضناك جفاه مرقده ...

السيست

. . ر١٧ اسماء في أحداث الاسبوع . صرة مع مزارعي الضفة الغربيسية . . ر٧ برنامج باللغة الانكليزية واخسر بالقرنسية ٢٠٤٠ نشرة الاخبار ١٠٤٠

وعندما يتقلص احمد بهاء التبأ مِن تَبِعيته لَلْنَظْمَة العربية الحاكمة ا وحاله كمال الثل القاتل : «ال نسمح له بالتعرض لضرورة مجابه الغزو الصهيوني ، الفكر الصهيوني لبعض العقول العربية . وليدا بجان بول سارتر ، اذ

الرياضة والرياضيون ٥٠٠٠٠ زاويـ

من صندوق البريد ١٢٢٦٥ اشتروت

ــ وردة ٣٠,٣٠ تشرة الاخبار .مر

من القصائد الفنائية : دلال شمالي

محمد عبد الوهاب ٣٠,٣٠٦ مطـــــر

السهرة ــ غريد الاطرش . . ر ٢٤ تش

الاخبار وار٢٤ قبل ان تنام .

محمد قنديل - فايزة رئىسنى ١٠٠٠

برنامج استودیو رقم «۱» .۳ر۹ نشره

بلان ۔ لیلی نظمی ..ر.۱ برنامج مس اا

يطلبه المستمعون ٣٠.١ برنامج مسائل

العاملين ١١٠٠٠ بيقولولى هب تاتسم غيه

- يوسف مطر دارا برنامج سلاماعما

اغاني ام كاثوم ومحمد عبد الوهـــاد لحك

١٢٦٣٠ برنامج حكاية اغنية ٥٠٦ سله

عادل ملبون ــ ورده ــ محمد رشد:نهم

عَبُرِهِ وَالْحَظَّةُ وَرَبُوا نَشْرَةَ الْأَصْبَا مِنْ

ه)ر17 سميرة توفيق - فهديلان . . ر؟ "

برنامج باللغة الانكليزيةواخر بالفرنس

. وروا من ملفات القضاء . ٢ روا نشر

وتحية ١١٦٠ نشرة الاخبار ١١,٢٠ امر

أبو الطنيب

\* -1

# لبنسان مسارال

خُمِسمائة مِتَطُوعِ الِّي صِفُوفَهِم ، ورف الاتصالات الجارية بين الجبهة اللبنانية ونمشق ، واخرها زيارة كبيل شبعون للعاصبة السورية قبل حوالي ثلاثـة أسابيع وأشادته بالعلاقات السورية - اللبنانية ، فهناك اكثر من علامة على توتر تلك الملاقات . موقف الشبعة

وقذ تعززت صفوف المتادين باستبعاد السورين بعودة زعيم الكتلة الوطنية ريمون أده الى لبنان . وكان قد تعرض غير مرة الإغتيال . وهو من اشــــد الماولين لما يصفه بالاحتلال السيوري للبنان وفي نفس الوقت يعتبر معارضا قويا للجبهة اللبنائية رغم كونه مسيحيا وهناك الطائفة الشيعية بزعامة الامام موسى الصدر . وفي حديث لمطيحة الروز اليوسف» قال الامام انه عندها شعر الشيعة بأن اليسار اللبنائسي والفلسطيني بالإضافة الى فئة ليناتية مستقلة تريد استمرار المارك تمهيدا لتقسيم لبنان ، اتخذوا مع جميسع المسلمين غير الحزبين وعلى راسهممفتي لبنان الشيخ حسن خالد موقفا جديداهو رغض المارك وشرورة انهاء الحسرب واقامة المسالح الوطنية ، وتذلك حيثت بين هؤلاء وبين الشيعة وبعض المتطرفين من اليسار خلافات ومسدامسان واشتباكات ، واضاف ان موقيين التسيوعيين كان مشبوها يكاد يجعلمنهم عنصرا داخل المؤامرة كما أن اليسار الدولى ادلى بدلوه حتى وصل الإمرالي دول عربية وغير عربية صغيرة كانست تنفع وتشجع وتحرض وتساعد ثسم

تطالب بالثمن . حديث المشود الاسرائيلية ولا يمكن أخنتام هذه السطور دون الاشارة الى ما تقوله اجهزة الإسلام العربية تجاء اسرائيل ولا سيما بعيد غوز التكتل «الليكود» بالانتخابـــات التيابية مؤخرا ، اذ لم يمض يوم منذ نشوب الحرب الاهلية ومن بعدها دون أن يدور الكلام حول حشود اسرائيلية على الحدود اللبنانية نجاه الوضيع بقنصر على ابتان بل تعداه بشكل او باخر الى سائر الدول العربية المحاورة وتفاول استعداد اسرائيل لقصف ايسار النفط في السعودية لاقامة مناطق امسن اللمريكيين ناهيك عن محاولات الاعتداء في البحر الاحمر . وليس الفرض تُفتيد هذا الحديث وامثاله وانما هو يشبه ذلك الذي قال أن الإنسان يتضيد عداً وتسعين بالمائة من عمره في التصب

لمخاوف ثم يتحقق حتى في الواحد بالمانة

Single and the second of the second

# الاحسد

1977-7-19

موجز الاباء ٤ ١٢ر١٨ بساط الريسح ..ر١٩ موسوعة بـ مسلسل وثالقي ٠٦ر١٩ نشرة الاخبار وشريط الإسبوع ٠٠٠ مجلة الشبيبة ، ٢٠٠٠ الكـل بقي في العائلة ، . . ر ٢ نشرة الاخبار بالعبرية ... ٢٢ برنامج ترفيهي ١٢٥١٥ ملاتكة شارلي ٥.ر٢٤ نشرة اخبسار

الاثنين .

1944-7-1-

١٨٠٢٠ برامج الاطفسال ، ١٨٠٢٠

. ١٧/١ برامج الاطفال ٣٠/٨١ موجز الإنباء ٢٢ر٨١ الرياضة ، ١٥ر١٩ أضواء على ألاحداث ٢٠,١٩ نشرة الاخبسار

الإحـــد .

١٠٨ فقرات البية ، ١٥٨ هندسة

1944-7-19

مسطحة للصف الخامس مررا لغة

انجليزية للصف التاسع ١٠/١٠ لفية

انجليرية للمف السادس ، ه)ر. [

لغة انجليزية للصف التاسيع ١١١١.

لغة للصفين السابع والثامن . ١٢/١

رياشيات للصف الثامسن ، وورا

تحدير على الطرق معر١٢ فن ١٦٠٠.

اعمال يدوية . ١٦٦١ لغة انحلريـــة

للصف الناسع ، ١٦٦٥ رَاوية الطبيعة

٠٠٠٠ - الإثنين - ١٠٠٠٠

-1-1-

. ارا لغة اتجازية للصف السائس

هار۱۱ تحد .

الثلاثاء -١٧/٣ يرامج الاطفال -١٨/١ مؤجر

اخبار بالعبرية .

الانباء ٤- ٢١ر٨١ برنامج سالمستاده.

١٩٧٧ - برنامج خاص لاجمال نتائسج

المصورة ... د. ٢ محام لكل حين ... ٢١٦٠ نشرة الاخبار العبرية ١٦٠٦٠ مسرح -٢ر٢٢ فيلم وثائقي عن الصوت القدسي» الاداعة في عهد الانتداب ، ٢٠٣٢نشرة

11-1-11

..راه مجلة الاسرة ١٩٠٠ تشــرة الاخبار المعورة ، . . ر ، ٢ هَذَا هـ ـــو سري .٣٠ من التراث العيـــري - اسللة واجوبة عن مسيرة اسرائيل، مرا ا بشرة احبار بالمبرية ١١٠٠٠ ستارسكي وهاتش - غيام من اقسالم الغموض . ور ٢٣ انتخابات الهستبروت

1744-7-17 ٠٠٠٠ برامج الأطفال ٤ ،١٧٨٠

موجز الاتباء ٢٠ ١٩١٨ جواريز . . ١٩١٠ أبي دائما على حق 6 . ١٩٧٠ نشسرة الاخبار المدورة ..ر.؟ خط اوندين ، مدرا؟ نشرة الاخيار العبرية مر٢٢ 'مُادي الفيام، فيلم يعثوان «الالاكسم» ١٥ ر٢٢ نشرة اخبار بالعبرية .

الخيس 1944-7-17

الاربعاء

. ١٧/٣ برامج الاطفال ٢٠/٨ موجز الاتباء ٢٢ر١٨ اعتبد على بيغر .. ١٩٠٠ عندي سؤال ١٩٦٠٠ نشرة الاخبسار المصورة ... ٢٠ مياراة الاسبوع ... ٢١٦ تشرة الاخبار العبرية ١٦٠٦ الكول بوتك، . . . ٢٢ الفقير والفئى . ١ ٢٣٦ تشرة أخبار بالعبرية. .

سرفيكو ، ١٠٤٠٠ نشرة الاخبار العبرية

٠. د ١٨ موجر الانباء ، ٢. د ١٨ صور متحركة ٣٠ الله تجديدات واختراعات هار ۱۹ برنامج ۲×۲ ، ۲۰۱۰ نشرة الاخيار المصورة ، ٤ ، ١٠ ، تشرة لخبار بالعبرية ، مرا٢ الرياضة مر٢٢ فيلم من افلام الرعب بعنوان همستر

السبت 1944-7-10

بالعبرية . ٢ ر ٢١ أنا كلاوديوس . عر ٢٢

جريكو" ١٠ ٢٢٦ نشرة اخبار بالمبرية.

طريق الملح - عن معامل الملح في عراد

وتطوير الصناعة في النقب ، ه١٦٦٤

الخميس

1944-7-14

. ارا لغة اتجليزية للصف السادس

هرره هندسة مسطحسة «الخابس»

ه}ر. ا لحظة مع دودئي . ٢ر١٢ حساب

«السادس» . هر ۱۲ رياضيات «الثلهن»

الحمعة

1944-1-18

### : ١٥٥٨ حساب للصف الخامس ٥.١٥ تعليم خاص ١٥٦٩ هي حاييم ١٥٥٨ فن ٥١ر. ١ لغة انجليزية للمق الخلسى، المرا لمطلة مع فوقليسي ، ، اراا طبيعة للصف السابع ١١١٢٠ حباب للصف السابس - ١٢٦٦ لغة اتطيزية للمف التاسع . در ١٢ رياضيات الصف

لفة أنجليزية للصف الخامس ، عاراً! جامعة منوحة .

الثلاثاء

. ١ ٨ لغة اتحلوبة للصف الخابس،

ه١٠١٠ لغة عبرية للكبار ، ١٠١٥ لغة

1944-7-41

السايع ، وور١٢ تحلير على الطرق،

ەەر ۱۲ موسیقی ، ۱رد) لفسسة

عبرية ، . . ١٦٠٠ فيلم الأولاد ، ١٦٠٦٠

. . ١٧١ في الدائرة المتوحة .

انجليزية (السادس) ٤ ه)ر: ١ الشبيبة ..را الشبية . ار١٢ الرياضيات العشرة .. ١٦٠ من حكايات شفسة جامعة مفتوحة . النهر ١٦/١ لغة انجليزية للمسف الثامن ١٦٠٥٠ العالم الذي نعيش فيه

ه ۱۲۸ فقرات ادبیة ۱۲۰ لفة عبریــة للكبار ، وآرر، طبيعة وعلوم «الثاني نہ الخابس) مؤررا می جانیم ، ارا ا حنياب ﴿السَّابِعِ﴾ ، (رَا لفسسة الْجِلْبِرْية (السنادس) .. (١٦ قالدائرة

الصغيرة ، ارا ا فيام الشبية ١٦ر١١

. ورا ا تاريخ ، وراا رياضة .

الإربعاء

٠٠٠٨ لغة انطرية الصف السادس

. .... اراد رياضيات «السابع» .... ا «على شو» .٣٠٦٠ جلمعة مفتوحة .

ابتاه! أن المسيحية ، التي أتست 1944-1-18 خادمها ، تهب قرانين داخلية للمرء ، ...ره! برامج الإطفال ، ١٧٠٠. ادًا راعاها ، وجد المنفذ اليكل باب من موجز الأنباء ٢٣ر١٧ فيلم عربيسي ، أبواب الحياة مهما ضاق ! مار14 نشرة الإخبار المصورة مدروي جاء السبت ، ١٠,٠٠ شريط الأبساء

وهذه القواتين ، كما تعلم سيادتك ، هي المحبة ، والرجاء ، والتعاطف ، والتعاون ، وتجمع القلوب حول هسده المثل الانسائية والالهية العليا! فهي تدعو الى الإيمان يقوة قدسية عوتسمو يه الى الخير ، وتنهاه عن التكر! وأمّا ، متلكة ، أن عوامل الخير،

تتوغل في تفسك ، فاتت ، في تقديري ، انسان فتان تغمك الإنسانية ءوتغمرك الى الناصية ، ولكنها .. الأقدار .. كثيرا ما تعمى الإنسان فتدفعه ، رغما عنه ، للسير في طرق ملتوية ، لا تبت الى الدين بصلة 11 ان الوحيد ، الذي استطاع أن يقول «غلبت المالم» « وقولي من وهي

السماء" والذي اوتى حكمة سماوية ،

دونها كل حكمة يشرية ، وبلاغةسماوية،

ما ، جاء ، لينشيء جمعيات ، واحزابا يل ، البيلكة الله ، تكون ، الاتن .. والمين .. بسلام) فاقا كاتب روح الله ، ترفرف علبنا أتى كنا ءُ في السجون أم خارجها ، تخلق ارضا جديدة ، وسماء جديدة ! أمَّكُ تعلم جيدا ، يا أبتـاه ، أن رجلين ، كان لهما اعظم التأثيسر في

والثاني ــ للمحبة ! وما اعظم الفرق بين من يستقنيعن الحروب الدامية وبين من يشتهيها !! حبداً لو يكون هدفنا جميما ان يكون عالمًا الإنسانية .. لا .. عالم البطولة !!

أتنا نُدفع الفرانب للحكومات . .

اوروبا \_ تابلیون \_ والقــــدیس

فرنسيس ــ الاول عاش للحرب ...

نهندي بايماننا ، اكثر مما .. نهندي

طبيب وراء البكرفون . ارها نشسيرة

بحيث عُنت شغله الشاغل ومجــال اخطر نتيجة «علمية» يتوصل لها اي

والقريب في الامر أن المستحد بهاي ... يقول احريم بهام البون في مقالة له .. اللين ، الدامية الكويني العبيد ع عيرها العربي في شباط ٧٧ : ... لا يغفسل في مقالاته هذه قضية دور الصحيح هناك غزو حضاري عمرض السلطة في اضطهاد المتقمين ، في له اللهة العربية . ولكن الحديث عن

نريد ان نتطرق الى قضية اخرى:

التي ترعاها دول النفط الخليجيسة يدات اعمالها قبل سنتين . ونحن ،

وان كنا في غنى عن ذكر المُعالطات " أرأد أ!! التي تطالعنا بها المؤسسة من هين لاخر ، الا أن ما يثير فينا التعجب هو كون هذه المؤسسة التي تدعي استقلاليتها ـ مرتبطة ارتباطا مباشرا

مجابهة الغزو الغربى والقكسسري

بالاجهزة الحاكبة ... والاجهزة هـــذه لها مآرب واهداف بعيدة جدأ عسن واقع القكر المعاصر - واقع المتحى الحضاري المعاصر ــ بينها نجذ اعضاء بارزين فيها مثل آهمد بهاء الدين مفرحون علينا من حين لاخر بضرورة

الصهيوني ثلامة العربية !!

التطهير ، مرة اخرى ، يكون من

الهك في سجنسسك ، لا ، بل : في صومعتك ! كيف لا ؟ والكاهن المعافظ على مباديء الكهنوت ، هو الذي يكون ان حواسم ، المساوى مسسن العاصفة ، واللجا من الزويمسة ، والتار الذي يلجأ اليه ركب السنينة من اقوال القديس - اوغسطين -أن الاسقاد الحقيقي هو الذي يمالج حراحات النفس .. حده التفس التي عرفت قيلها منذ صارت الكلية جدار ومن اراد نفسه يتكرها وما انكارها

... لان هذه حالات الجبيد ، وغرائر النفس ولكن الكنائس ... والعابد ، حاجات الروح !

الإنسانية!! الجليل يحاول المالم المسيحي تطبيق

التي هي المستشفى من جميع أمراض

أتذكر يا سيدي ، قول ذلك الوزير الشهير ١٦ الذي قال قولة حق وهو في السجن ! وسجلها التاريخ ، وهي :.. « لو غدمت ربي . . كما خدمــــت سلطائی . . 11 كانت هذه عاتبتی )) . وکلی بقین ، یا آبت ، انک تخدم

الا ... في سبيل .. ربح النفس !! ايه يا سيدي .. الانسان ، يينسي القلاع والحصون ، على رؤوس الجبال

أجنحة من الفكر ، يحلقون بهم فيسماء

كم كنت أسبع المرحوم والدى يردد

وأبتني الظروف السميدة ، بأن اكون

النفس ، عرفتك ، شخصية رائعة ،

يتجاوب صداها في جميع أنحاء العالم ... اليوم .. هذه صرخات الدول ... والملوك ! ريب ، سنراك جنديا من جنود المجــة تحت ظل علم السلام !

> على اختلاف انواعها ، تدفع الهيناتها وبصراحتي المهودة ، يا أبيت ، أقول ، ما أحوجنا الى رجال ديسن ، يقودون الناس ، الى رؤى ، وعلى

في عظاته بالكنيسة - أن خميـــرة المسيحية تخمر العقل ــ والنصـــــي والنفس والجسد! فهل خبر عجيسن الكنائس ؟! عبنا ، عبنا ، إيها الحبر الماديء ، والمثل العليا ، دون أريخمر المجين ا

في مجلسك مرات .. وأناستمتعيشلال وعظك ، وكنت أرى فيك المثل للكنيسة

تمثل ركفا من اركان الكهنوت ، ولكن ... ولكن .. ماذا اقول لمسمك ... ليس لي الا أن اقول لكل جواد كبوة !! الإنسان يسال دائما ، (كم مسن الليل . . يا حارس ؟؟» هذه صيعـــة

واتا على مثل اليقين ، بان ليلك ان يطول !! وسيجيء اليوم ، وارجو ان لا يكون بعيدا ، حين اتضم بطب صاف الى جماعة مهنئيك ، وان قلبي التنظوي بقاته ، على أعمق خلجات الآمل ، بلتك ستكون من أخلص الدعاة الـي السلام ، ومن اكثرهم هناتها له ..وبلا

وأحسب ، سيدي ، انه لا يوجــد شيء يعوق التفوس الكبيرة ، عسسن بلوغ أغراضها ، وأن تعبت في مرادها

الإجسام! فهيا ، استعد ، يا حبرنا الجليل ، لتصيح وسام فخر اتا ، ولتكــــــن حياتك ، الطويلة بأنن الله ، ترتبهة شجية للمجة .. فقا اعرف جيدا ، أن نفسك تعرف كيف تثمر ، وكيسف تكون ثبرتها منتجة ، حقا ، ومهمنا توارت حبة المضطة في النراب مانهانظهر بعد حين ، مكثرة في سنابلها الوافرة

وستعود الينا . . في هـــدب ، وأيناس ــ ومحبة ، وستظللنا ابونك، وساعتلد سنقول ، كلتا ، عربا ويهودا، هذا هو المطران ... ما في نفسسك

الحب الكثرة العطاء!

وها انا نرى راية الإنسانية قسسد رضت ، مُتلقاها ... يا أبتاه ... باليين !

مكنامن المتحل



# مرثية الى الشابي

مع نجوم الليل اياما سهرنا كان في الصحب فني جم الشجون ساهم ينخره الحزن ويدنى اجله لم يحركه ضجيج السهرة الصاخب من سورة صمته قيل ان القدر المارذ اطفى شعله قيل واغتالت صنوف القهر من عينيه الوان الوله هوفي قمقمه المغبر سكران الفتون

فجأته لحظة راعدة تحمل حيرة ومضت تحمل رؤياه الربيعية للكون سينور

-- نماري

- سنع ساند

-----

100 ---

المستحدث والمستحدد

---

19 may 10

والمستشر المدر

12 July 100

الأراف عوار

4-4-

. 2 - . . ---

**d** 

----

ت الشرة مرا€

 $\forall (x_i) \triangleq j \triangleq (1, \dots)$ 

· ...

12 Day 1

يت الت

رين بالمستوم أحر

المردو رعاك

ر تن سال ۱۹۰۰

181 - 3-11

Ar.

\*\*\* .- .

Kay walled the con-

والمسلمة

· Lp p2 · \_\_\_ ...

سينده بأن الناء

والإصادة الم

the same of

المتان و المتوافق

ر حر الطرس ينار.

ے بے شہر عالہ وہ

ر شو انوام<sup>و کار</sup>

1 34 1 july 25 1

Alaga page and

رسمع يعرفدا

الصود الم

the is their win

My. man ...

الأن والما

Maja I. J.

423.0

 $\delta \int_{\mathbb{R}^{N}} |s_{i,j}|_{L^{\infty}} = \epsilon$ 

مضت تحمل عمره هو اشقى أن قطعتم عنه نبع الامس والنكري

زرع الامس صحارى التيه آمالا عظاما وبني فوق رمال البحر آلاف القصور.

هو في سكرته الولهي أمير ينسج الهزن واصناف القدر

حلما تملاه البهجة يحلو الصور صافيا من كدر الزيف غريزيا طهور ويله لا تكسروا قوقوه هو في عالمه يحلمه

هو وڙهو سعيد اسا فيه بيدي المنيات ويعيد

مع نجوم الليل اياما سهرنا لم يعد فينا الفتى السادر في أحلامه أودع الليل سالمات اودع الانجم نظرة

واعد الزاد للرحلة مع آخر أنفاس السحر ومضى والصبح يلقي للربى بعض تحايا صنع الامال ريشا لجناحيه وطار حط حيث المالم الفضى مزهو الاطار حط في قافلة غيداء يرعاها القمر

كل ما فيها غناء وسمر عندما الصره اهل المدينة هوطوه بالازاهير والوان الفرح وضعوا فوق الجبين الناصع المكنود اقواس قزح فهو فيهم ملك مثله ما ضم حتى الفلك فاصمتوا لا تهنبوه

> انه اولى بأن يحسد في مملكته في التعيم الابدي في الهناء القزمي مع نجوم الليل أياما سهرنا كانت السهرة تثكي

في نفوس الصحب آمالا عراضا ونكر وشتينا من صور بينها صورة عينين شرودين لانسان أمير

تشرين ٢\_١٩٧٥ ــ عبد القادر صالح

## صدر عن مجلة الشرق

# احتمة القراش

المجموعة الشمرية الثانية للشاعر تقولا مسعد

تحتوي المجموعة على ثلاثين قصيدة بمواضيع متنوعة تطلب من المكتبات في الناصرة ومن مؤلفها في يافة الناصرة

# الحج الى المدينة المقدسة

تأليف: سول بيـــلو ترجمة: محمد حمزة غنايم

الكتاب الحائز على جائزة نوبل للاداب لعام ١٩٧٦ ، وتقدمه جريدة «الإنباء» على صفحات الملحق الثقافسي ·

# نير شوحيط

الكلام عن السلام هلو جبيل ، واهلى مثه السلام نفسه . عَلَدًا لَم يكن السلام في منتاول اليد فكبر عزاء للنفس واكبر سلوى انتتريد هذه اللفظة الميمونة على الأمواه، لإن في ترديد الشيء من الانتفاع اليه ومن التفكير فيه وبالتالي لابد من العصول

> ومما يبعث على التفاؤل والاستبشار ان تنتقل هذه اللفظة من أفسيسيواه السياسيين والزعماء الى افسيواه الشمراء وأهل الإنب . فتنجدد حيويتها ويتضاعف جمالها بعد ان كفا نخشسسي تجردها من فحواها في افــــــواه البطوماسيين الذين يكررونها فيمساومات سياسية بعيدا عن جمال الشعر وسعر الفن وروعة الغيال .

الاسرائيليين في العبرية وفي العربية . وكانت اتشودة السلام اكليلا يتسوج دواوين الشعراء فيخفف من وهــــج الشاهر والقارىء على السواء وبيعث الرغد في التفوس والتفاؤل والارتياح .

فقد كتب عن السلام اغلب الشمراء

فبن هذه الانفام السلجية استبعنا في الاونة الافيرة الى لحنين عنبين معهما شاعران اسرائيليان مخلصان للفةالضاد كاخلاصهما للسلام ، وهما سليـــــ شعشوع في ديوانه «اغنيات لبسلادي» وابراهيم عوبنيا في ديوانه «اخسسي ، ستشرق الشمس) .

وقد أصدر سليم شعشوع عام١٩٥٩ نيوانه ﴿في عالم النورِ» وهو اولييوان للتلخى اليهودي العربي والانشاد مسن اجل السلام ، فيه يقول ، الواتا أسير في قافلة الاهوة العربية الماضلة مسن اجل السلام والمعبة بين شعبين المربى والعبري الساميين) . وفي عام ١٩٦٧ اصدر الشاعر جورج نجيبخليل كتابه « الشعرالعربي(خنبة السلام) وهو طواف في الشعر العربى تديمـــه وهديثه واستقصاء فكرة السلام فيه ، وكان أحداء الكتاب «الي كل من وضع لبنة واهدة في صرح السلام)) .

في أيام كهذه الآيام لارتنا نسمع فيها عويل الدِّنَابِ وقهقهة الضباع ، وتطرق مسامعنا كلمات الوعيد والتهديد عطرقت مسامعنا انفامنا ساجية رقيقة من نافذة تريبة بعثت الى تقوسنا الثقة والدعة

تلكم هي انفام المعبة والمسلام والوثام بمثها شاعر اسرائيلي يكتب كلمربية هو الشاعر والمؤرخ ورجل القانون سليم شمتنوع في ديواته الجديد «اغتيسات لبلادي» . وتحن لاتزال تتلكر «صفحات من التماون اليهودي العربية التـــ حررها الاستاذ شعشوع عدة سنوات من دار الاداعة الاسرائيلية ، فأشاد العريق الذي ازدهر بتم هذين الشعبين الشقيقين ، ومن هذه الانطلاقة بعث الاسعر اغنياته تتصادى بتلك الافكار البناءة ونتك المشاعسر الاخرية المرهقة .

وقد يظن الرء أول وهلة ... وفي الطلب من الاثم - أن الاشعار التي تنسم بالقومية وبحب الوطن هي أشمار حماسية ، وفي الحماسة من التكابر وفي القرمية من الجهد والمساعة . ولكن هذه المجموعة الإنبقة ليس فيها مسن مراخ الحماسة وكبرياتها ، بل هسى غصائد شخصيسة واتطلاقسات غردية عبرت عن عاطفة صاحبها وحبه الكبير لثله العليا .. كتب الوطن وحب الجار والرغبة للسلام وللتاهي ، وفي انشادها من البث الطبيعي لخوالسسج النفس ومن التنفيس الفردي عـــــن

وقد يفال من يفال ان نيوانسا في الوطنية والسلام والفاخي ينبغي ان تتبناه وزارة اعلامية أو مؤسسة قومية أو حزب أو منتدى ، ولكن في اسرائيل لا يازم شاعر في شعره ، كما لا يحمل على الاكتاف أعجابا وتبجيلا ، لان الكلمة الاخيرة حتى في هذا المجال للغن وللجمال فغى هذه المجموعة محاولة غردية بحتة في مواضيع اجتماعية ، وانطلاقة شاعر في مثل عليا تكاد تنحصر ــ وللاسف ــ

في افواه السياسيين والزعماء . يقول سليم شعشوع فيفاتحة ديوانه القد غرث الى نفوس أبناسلادي من المرب واليهود وشاركتهم فيشمورهم ، وعشت أوقاتهم واستجليت أمالهست والامهم ، فكانت حصيلتي من هــــدُه المشاركة هذه الاغتيات التي اعبسر فيها عما يجول في خواطرهم ويختلب في تفوسهم ، وأنا واحد منهم!! .

ويقول كذلك : الولكم اتخلت في هذه الاغنيات من عبر الماضى السعيد دليلا ومرشدا للمستقبل السعيد . مُلدّاكان التماون بين اليهود والعرب قد قام وتوطد في الأنداس وفي غيرها مـــن البلدان التي عاش فيها المرب واليهود فيما مضى من أيام وفيما درج منزمان، غَلَن مما لا شبك غَيْه أن مثل هذا التعاون ممكن في مستقبل الايام وفي مستأتف الزمان بين اسرائيل وجاراتها الدول المربية ، وغني عن البيان ان متلهذا التماون قائم ومنفتح بين جميع سكان اسرائيل من العرب واليهود) .

ولقد برهن شاعرنا ان الموضوعات الرطنية ليست اعلانا علسسى رؤوس الإشهاد فحسب بل وكفلك تغريداغرديا بردده شاعر خلي وحيد كها يــــــردد اتاشيد هبه الفردي ان يحب . وقد خلا هذا الديوان من المتهجم الى هذا أو ذاك ، أو من العتاب والبكاء علسسي اطلال الماضي . فيه قصائد اكسسرام محنة الشرق أن أزمته

وتبجيل واعجساب بعثها شاعر يهودي الى أخواته العرب، كما فيها تعبير عن

عزنه بقومه وغن غفره بماضيه المجيد وبتراثه الحميد . منى قصيدة تحت عنوان افحزو المرب نقرأ هذه الإبيات : صحب وأخوان نحن مع العرب

بنندا,

مدى الدهر والناخي يترك العساب والعتاب . أ جنبا الي جنب ومما جاء في مقدمة الكتاب هــــده نحبل أعلاما الكلمات : الوالسلام ، كما الهمه أمّا ، للـــود هو غوق الإعتبارات الفطريةوالإنجاهات والعب السياسية ، والميول العزبيسة .. ئم يتول : والايمان به هو الايمان بالحياة ، التي تاريخنا نراء هي حق صريح من حقوق البشر ، كل يضيء كالشهب البشر ، دون أي تبييز .. ومما يدعو الى الأمل ، في الأونة الأخيرة ، ازغرى نحن بشرنا تفرأ من الملوك والرؤساء والزعسهاء بوهدة الرب والقادة ، الذين كانوا بالابس القريب

> يا «احبت» الإخلاق عنه تتلهذت زمر الورى وتخلقت بصفاته موسى النبي أخ المسيح وأهبد احُوة في الحق ي حلباته من التوراة·

وفي بمسيدة عنوانها ﴿ فِي

الاضحى » يقول فيما يقول:

والانجيل والمقران

للانسان ريز حياته .

في جو السلام والمعية» . هي انشودة السلام والوئام . غهسسدا آلموضوع يحتوي ألان على عدتبوشوعات انقليدية كالعماسة والفغر والعسسب

كان الشاعر او الفنان في المصور فيصبح طليعة في زمرته اذا أغلع فسم تجدیده . أما الآن غنری عکس ذلك في هلبة الشمر ، اذ ينبغي على الشاعر ان ينطى بالشجاعة وينسم بالجسسراة وقوة العزم لكي يحافظ على التسرات القديم ويكتب في نمطه دون أن ينجرف في تيار التجديد والسير في ركابه .

x x x

ومن بين اوئتك الشمراء الذين لسم يغقدوا شجاعتهم ولم يخفهم صبرهب شاعر عاد الينا بديوان جديد تشيب ا ئلكم الشاعر ابراهيم عوبنيا الــــذي اتحف قراء المربية في الاربمينات بشمره إلرائق في بيوان, «خفقات طب» السذي صدر في بقداد عام م١٩٤٥ (لوايل وطل» الذي صدر في القاهرة علم ١٩٤٦ ، و «في سكون الليل» الذي صدر فسي القاهرة عام ۱۹۲۷ > و الزهرة نسى خريفٌ الذي صدر في بغداد عام ١٩٥٠ كما نشر العديد من اعماله الشعرية والنثرية في تلك الفترة في صحف ومجلات عربية مختلفة نذكر منها : «الاديسب» البيروتية لالبير اديب ، «الثقافـــــة» المرية لاهمد أمين ، «الكاتب المعري» للنكتور طه هسين ، «الامانة» المعرية «الثريا» التونسية ، «العرفان»السورية

ومن صحف العراق ومجلاتـــه : «الاخبار» ، «الجهاد» ، «العراق» «المهد» ، «الإهالي» وغيرها ، كبا اختيرت قصيدته «الشروق» لمجموعسة الاستاذ ابراهيم العريض البن الشعر الحديث ١٩٠٠ ــ ١٩٥٠) التي صدرت عندار العلم للملابين (بيروت - ١٩٥٨) ولكن للاسف وللفرابة سمعنا بأنالاستاذ العريض قد جهم نسخ هذا الكتاب بسن الكتبات واعاد طبعه بعد حذف تصيدة الاستاذ عوبديا ، القما هو السبب يا

ومن ذلك «الشروق» الذي كان يحلم به شاعرنا عاد بعد فنرة نشر فيهاالكثير من اثاره الشعريسة في الصحيسف الاسرائيلية . غاصدر ديوانه المسمسي «اخي ، منشرق الشمس» . وقـــد استوهى اسم ديوانه المتفائل من تصيدة له اختتمها بهذا البيت :

ستشرق الشيمس بعد غييتها

وييسم الكون يعدما وجمسا أما هذا الديوان فهو اكثر الكتبيعثا للتفاؤل لاته اختار اكثر الموضوعسات تفاؤلا كالسلام والتآخي والانسانيسسة والصلح والإعمار ، حيث يتعسساون الشميان الاخوان بعد النفاضهما مسن الكراهية والاقتبال ، فيتعسانقسان ويشتركان في بناء حياة سعيدة جديدة .

اليس هذا في عداد الخيال ؟ ... ربما يكون في عداد الخيال ، ولكن الشعر في خياله قد يتغلب على الواقع في حقيقته . فينحقق الخيال السابسق الساجي ، ويزول الواقع المظل\_ الراكد 4 فيقود الشمر أبناء الانسانية الى مستقبل أفضل والى حياة ارغد السياسة في ذلك حتى الان ، فهل يقف الشمراء خفاقو المقاوب وسارحو الخيال مكتوفين ساهمين ؟

فقد ندد ابراهيم عويديا باهــــل السياسة الذين انتحوا عن الفنون في تصيدته البين السياسة والفن» التسى نشرها في مجلة «الكاتب المستري» - أبريل ١٩٤٨ - ومطلعها :

نبذ الننون ذوو السياسة مانتحى عنهم رجال النسسن في حداب كما ندد بهم فحيرانه الجديد بقوله : خطأ الرعاة وحين جاء الحكم موتبت الرعبة

بؤمنون بالقوةة ويعدون المدقلاهروب

ويتسابقون في ميدان التسلح عوينطقون

بلغة النار والعديد ، صاروا اليوم ،

بتصريحاتهم الايجابية ، يشجبون العروب

كاداة لتسوية التزاعات السياسيسة

ويتحدثون عن السلام وكأته على

ثم يقول : الوحين أهلل للسلام ،

وكانه \_ حقا \_ على الأبواب ، وحين

ابارك الزعماء المؤمنين به اليوم . غاتى

ارجو الله أن يكون الامر كفلك . وانها

لامنيات وامنيات ، ارجو الله أن يحققها

واجمل ما ينشده شاعر في عصرنـــا

غادًا كان المتل القديم يقول «ان المرب

رجالا» ، فينبغى ان نردده الان هسب

روهية المصر «ان للسلم رجالا) اذلك

أن ادراك السلم لم يعد من الأمور الهيئة

لذا وجب علينا أن نفتش عن ابطـــال

يقودون ابناء قومهم لا الى ساهسات

الوفي بل الى قاعات السلم . ومزيين

هؤلاء الإبطال طلائع السلم ومبشروه من

غما ارق هذه الابيات بيمثها ابراهيم

وتبشئ الئ كل خيز معب

يتجرها منيعا متيم

يحسسول غامرها ممرحسا

حملة الاقلام وصائمي القريض .

عوبنيا منانيا أخاه العربي :

اخى ٠٠ آن أن تبتديء بالبناء

وتدنع محراتنا في الحتسول

وتنزل معولنا في الصخيبور

تمتنت باللوك والزعما وعن ذلك يقول في مقدمة الكتاب : الوانى حين اقول شموينا والزعمساء فلقصد كل شعوب هذه القطقة وكسل زعمانها) . أليس في هذه الكلمــات وموضوعيته . وفي قصائده يلوم الزعماء عامة دون أن يشير الى هذا الزهيــم أو ذاك ، لان في تفائيه من أجل السلام

واني ارى السلم مثل الهلال وطويي لن بصنعون السملام

بعد قراءة هذين الديوانين اللنينيمنا في طربا وانشراها وتفاؤلا كا فيهمسا من اتجاهات ايجابية واهدامًا بناءة ، عدت الى نفسى فألفيت يمض شمور من القنوط او على الإقل من الخبيسة وعدم اكتمال السرور ، ذلك أن أصوات السلام التي تنطلق بن الناصرة وحيفا وتل ابيب واورشليم تتماوج في ارجاء الافق البعيد دون أن يتردد لها صدى او يسمع لها جواب . غلا مجيب لهذه الدعوات من وراء الحدود، وكأن السلام شمر هٰیالی کائب لا دعوة هارة لد ید

عويتيا، 17 ...

قريتهم والخادهم ? ترى هل خيسسال

انتا في الانتظار ... غبتى تعلو هذه الإغاثى ؟ ومتى يا أخي منتشرق الشمس 17

وعامرها القصب والبلامي ونغرس بين الغراس «الرجاء» واكرم بغرسين تد اطلعــــــا

ونجمل اوطائنا واحسسة تغيض النعيم على من سمسا وبعد مسول في حلبات الاخاء وجول في احلام المحبة والموئام يردد الشاعر

المساغمة والدعوة الى الكالمة والعوار فهل سنقرا يوما قصيدة لشاعبسر عربي من وراء الحدود وعنوانها اشحن واليهود » مقابل قصيدة افتحن والمرب» او تصيدة عنوانها «في عيد النمسيع» مقابل قصيدة القعيد الفطر» للشاعر شمشوع ? او نقراً قصيدة بعثوان «اخى اليهودي» على غرار قصيدة «اخــــى المربي» ، او تصيدة بعنوان « مسع الانسان في اسرائيل)؛ على غرار تصيدة

الشعراء مصدر وهي لكل جديد ، أم انه ابتماد عن الواقع ؟ وهلسنستيقظ شعراء عبر العدود لكي بوقظوا ابناء شموبهم في دهوات التآخي والسلام ؟ . قد يكون في الطريق بعض غنات مسن العبيابات، ، وتكفها يجب الا تمنسيع

وتستثير الارض جرداءهــــا

وطويئ لمن لوحوا بالاسسل

المع الانسان في أبنان» الشاعــــر

ترى هل يخشى شعراء العربترديد مثل هذه الاناشيد ووجههم نصيصو اسرائيل ! هل تنقصهم الشجاعـــة الادبية التي عهدناها بهم من اجـــل التمبير عن المعبة والتعاون والتعاضد مع ابناء عمومة ، بل واهوة يتشدون

ناشدي التاغي والسلام من السيرقدما

أهمسا خضراوان كعيمسون حبيبسي آ كعيسون ببحر فبها البحر بسنة نسطان يسلل علن حلب مـــن ذكــرى عــــن نســـيان قلبسسی حسران ۰ حسسران والعينسسان الخضراوان مروحتسان

شعر: امل دنقل ــ القاشرة

في ارومة الصيف الصبران

أبحرتا من نايات الرعيان

واننا ابنی زورق حب

الى جزر المرجان

عسسن ايمسان

يمتد عليه من الشوق شراسان

كي أبحر في العينين السائينين

وأنا أبحث عسن مجداف

ما أحلى أن يضطرب الموج فينسدل الحفقال

في صبت «الكاندرائيسات» الوسنان

يا من ارضعت الحب سلاة الغفران

صور "للعذراء" المسبلة الاجتان

وتمطى في عينيك المسبلتين

شباب الحرمان

ردي جنتيــــك

لابصر في عيثيك الالوان

بعزاء من اللهة النور الي مدن الاحزان

مروحتسان

اغنيتان مسافرتان

بعبير حنان

شید مبارکة هوهریت تعایم کل المناسباست دایشخص الذي پهري اليد ميتطبع ان ميتري الشيخات بقيمة ١٠٠ ليرة . ١٥٠ ليرة . ٢٠٠ ليرة ويميكن الحصول عليما في جميع فريرة البنك العمطيي الأسرائية عيس مابمتاع البصفقا علحت فيويش وكما ليستساو مااسهل براء شيات المباركة المسلة منت البنك العرفجي الاسرائيلس



بقلم: عصام داراز

جلسا في الشرفة المسعة التي نطل على ميسدان

روكسي بحى مصر الجديدة . ونسمة صيف جميلة تهب

من حين الى اخر ترطب الإجساد من تيظة نهار مضى .

جبيلتين وشنعرها الاسود الفاحم مسدل باسترخاء على

الكتفين . . شعت من عينيها الصانيتين نظرات خاطفة

مركزة من عاطفة لا زالت مناججة في الذكريات القربية."

جلس هو قبالتها مباشرة ينظر بشرود وقلق المسمى

العمارات العالية المحيطة بالميدان . مرت دقائق وهما

لا يتكلمان رغم ان اعماقهما كانت تموج بانفعالات عديدة

وكلمات كثيرة لم تجد لها سبيلا الى الخروج . كان هو

واثقا تمام الثقة من أنه قد قال كل ما عنده . و اخيرا قالت

وهي تزيح خصلة من شعرها وتتأنى في كلماتها كأنها

لم اكن اعرف انك غاضب مني لهذه الدرجــة .

تخطو برفق الى مكان مقدس: \_

أنسيت ما بيننا يا علاء ؟ .

كانت ترتدى فستانا قصيرا انبقا يكشف عن ساتين

وراحت نمسح دموعا بدأت تنساب من عينيها الجميلتين

لم ينظر اليها وظل صامنا محدقا في لا شيء وقالت بصوت

\_ كَيف تقول انك تكرهني ؟ هذه الكلمة تؤلمني . لقد كان حبنا مضرب الامثال . أنا ما زلت أحبك يا عسلاء . .

**ـــ لو کنت تحبیننی حقا . . لما تزوجت ، ولو کنــت** 

لم تجب وراحت تمسح دموعها الغزيرة المسابة علم.

وجنتيها ، ثم قالت بانكار وضعف وعاطفة عميقــــ

كأنها تحاول أن تنفذ بكلماتها الى الاماكن البعيدة ال

يفقد الاتسان سيطرته على مساحاتها المجهولة الد

احدثت كلماتها صدى عميقا في-سمعه ، وكانه\_

الصادقة الحقيقية نحوها . ولكن كان هناك ثمة شعور

عميق في أدنى الطبقات الرسوبية المتحجرة لمشاعره .

كررت كلماتها وهي تضع فيها كل ما تحمله من عمق

موضوعيا ولكن لا يعرف ما الذي استيقظ الان في نفسه

كانها سناحرة تفتح أبواب قصر قديم مغلق من منسسات

السنين . كأنها توقظ طائرا مفردا مات من زمن بعيد .

ازداد اضطرابه وتشتت بين كراهيته لها والشعسور

الدمين الذي بدأ يتحرك ويتماوج كأنه انعى تسرقص في

الظلام . تماسك بكل ما يملك من قوة ومن ثبات . فكرفي

أن يصرخ في وجهها ولكنه سكت . ونجاة التربت منـــه

والمسكت بيده بحنان دافق . كانت ترتجف بشدة وتنظر

أليه بعاطفة جيائسه وشوق شديد . حاول ان يسحب

يده ، ولكنها احتضنتها بقوة وحرارة . استسلم برهة

وهو في حيرة ورائحة عطرها تنفذ خلال حاسة الشم ،

وتماسكه . كان يزداد ضعفا واضطرابا امام قوة نافذة

غير محددة الملامح . خرجت الانعى من تحت الطبقات

المتراكبة وتغزت الى السطح وطوقته بطوق لانكاك منه

سحبها من يدها ودخلا ألى غرفته . . واطفأ النور . .

وعندما أضاء النور مرة اخرى وجدها الملمه عاريسة

وكأنه كان مخدرا ثم افاق ، وكأنه كان نائما ثــــ

استيقظ ، ولكن استيقاظه كان متاخرا . . انتابته موجة

جلس على المقعد ووضع راسه بين كفيسمه وراح

كان كل شيء في الحجرة المضاءة غير المنظمة مجردا

من أي معنى ، حتى ظله المحنى الساقط على الارض. .

لم يكن هناك سوى معنى واحد بدأ يبزغ في الاركان

والاشياء وهو أن الكل الان بدأ يغتسل من أثار الخطيئة

عصام داراز كاتب مصري هاتز على جائزة المجلسس

الاعلى للفنون والاداب بمصسر عام ١٩٧٤ عسن قصة

((الاقوى)) • وعن نشاطه الادبى ، فقد نشر بعضا من

انتاجه في الصحف الثقافية بمصر ، وله عديد من الاعمال

الانبية في طريقها الى النشر ، وقد رشحسه الدكتور يوسف ادريس لعضوية نادي القصة عام ١٩٧٤ . يكبل

يرتجف وتعصره تبضة شمور بالندم لاحد له .

وتبتسم أبتسامة مسترخية واثقة .

كاسحة من الغضب وصرخ فيها:

ــ اخرجي ٠٠ اخرجي ٠٠

استمر جامدا في مكانه وهي تقترب منه الى ان تبلته تبلة خاطفة على وجهه . كان في هذا الوقت يجاهـــد ويقاوم مقاومة مستهينة ، وكل ثانية كانت تمر عليه في

وتبعث بكل حواسه كنسمة هواء باوراق شجرة .

تصدر من أغاق بعيدة . . غريبة . حاولت ايقاظ عاطم

ــ انا ما زلت أحبك يا علاء . . صدقتي . .

شعور يشده اليها بصورة او بأخرى .

النفت اليها وقال:

تحبينني الان لما بقيت متزوجة .

## محمد الجيسان

# الحديقة المحرمة

وهن قدري أنني كنت أعشق زهرة غري واوهمني الحب أن رجاح الحديقة يحضن زهري افقت من الحلم حين سمعت كلاب الحديقة تمثرت فوق ظلالي 🤐 💮

جرى المطر خلفي تعثرت فوق الزهور الرقيقة وطاريني في عروقي صوت يقول . خنوه ٠٠ خنوه فما استفتني عدالة وجه حبيبي وقال : ارجموه أشاح الحمال وانكر أتي سهرت على شفتيه وما زال نزف رحيقي على راحتيه

> اما زال لي في شفاهك مني اثر ؟ نسيم هُفي من القبلات ٥٠٠ ونكرى متاع ؟ أما زال في عيونك ماوي القمر ولو ليلة من ليالي الوداع ؟ تحديث فيك الحياة ٥٠ وكذب البشر وما زلت زوجة قلبي وما زآل وجهك يحمل بعض اعتراف لحيي وما زلت عذراء روحي البريئة ... لان الزواج بغير كتاب المحبة اقسى خطيئة وسوق التخاسة بين الحلال وبين الحرام يييع التحوم رمادا ذليلا بسوق الظلام اجل نحن نشقی معا یا حبیبی وشقوة من يهزمون هي الكبرياء اجل نحن نشقى لانا خلقتا الرجاء ولیس له من طریق پسیر علیه فان نحن عشنا دموعا على مقلتيه بكاتا بدمع الوفاء وأن ندن متنا تناسى المساء الذي بيننا

واسرى إلى غيرنا وشقرة من يهزمون ، هي الكبرياء يطوقني صوتك الساهلى بمنفى الشكينة

ويكسر بابا لحجرة نومي بخنجر ريج لهيئة

ااسلمت جسمك ــ هذا المصون ــيلوحش يمارس میه جنونه ؟ يعاشر عينيك تسع سنين وقلبي ٠٠ يدق على البيت بايه أنا في عيونك حرف البكاء وقلبي بصدرك يتلو كتليه تسيرين خلف خطاه اضطرارا



بقايا لقيلته القاتلة ... وحين اضوك يرتد صدري عن ناهديك أذا ما زايت ظلا له بيننا ماثلة لهذا هجرتك بعد انتصاف الزمان وحيده تركتك حتى اراك بعيده كنجمة صيف ٠٠ بعيني غريق تعوم كوهم سفينه ايا تجمة في سماء المحال ...

طبوح العذاب ، شقى الخيال

وهن أناديك غبر الدي

تسلقت تل السحاب لها

لاسند ظلى ٠٠ على ظلها



غاهرب منك اتوه غبارا إراء غبار المبينة اباعوك يا ماستي للتراب . . محارة قير مهينة ؟

كأتك أحدى السبايا الحزينه ووجه تليل الربيع تناسى مع النكريات شيايه ايعرف ان عيونك تحمل لون عيوني ؟ وان يمينك لم ينفتح بالتوسل الا بحضن يميني وأتا عقبنا على حينا يي دون زيف التقاليد في عصرتا

> عروس ئەوعى. • • • وباكم لحت على شفتاك

# الاستشهاد ببحث للبروفيسور

شموئيل موريه في جدال بين باحثين عربيين

ثار مؤخرا من على صفحات للحق الادبي لصحينة ال «تابيز» اللندنية جدال بيــــن

ادوارد سيسعيد الماضيسر الفلسطيني في جامعـــــة كولومييا بالولايات التحسدة ، والنكتور المصري مجيدمصطفي



قد تسالين ما الخبر 00 اقول يا حبيبتي والصدق ما اقول اتيت اعتذر ١٠٠ فهفوة الغرام للمحب مغفرة وما على الذي يحب من حرج وليس من بلا هوي كمن على الدرج ٥٠ فمعذرة ٠ فالعين من هواك ساهرة ٠٠٠ وانه بالرغم من فوات عام كتمت ما حملته في القلب من هيام كم مرة تنفقت على فمي - • وكم شوى لهيها دمي كم المسية أنا وأنت في العيون تقررا السسلام كم ليلة منت لنا حبل الكلام ٠٠.

وطار في رحابها الخيال ٠٠ فما جرات ان أقولها لك . . لانك يا عَالية يعكس ما يقال لا تقال . . وهاانا اتيت اعتذر فريما رميت بالظنون شاعرك

> وقلت ضمنا الهوكم وما شعر من ديوان (فصل في الحكاية))

البلحثين المربيين: **البروفيسور** بدوي المحاضس الاول للادب العربي الحديث في جامعـــة اكسفورد البريطانية . وقد استشهد الدكتور بدوى

لاثبات وجهة نظره ببحث عن الشيعر العربى المديسيث البرونيسور شموئيل موريسه استاذ الانب العربي الحديث في الجامعة العبرية بالقدس ، وذلك في معرض رده على مقال تتدي نشره البرونيسور ادوارد سعيد في «التاييز» عــــن كتاب البكتور بدوى : المتدمة تقدية الشعر الغربي الحديث، أدِّ أَتُّهُم فيه الأخير بأنه «يتملق للغرب، لنيل رضاهم ، وياته يخشبي كل محاولة نورية في الشعر العربي الحديث .

وقد رد عليه الدكتور بدوي بتوله : إبيدو انك لم تطلـــع على متالات بلجثين جاديسن ونوي شهرة في مضمار الشعر العربي مثل البروفيسور موريه الذي تناول في لحد ابحائسه للتجديدات التي ادخاتها نسسي مضمار الشعر العربي الحديث،

ويقصد النكتور بدوي بذلك يحث البرونيسور شموئيسسل موريه عن الشعر الحر الذي تشر عام ١٨ في مجلة معهد الدراسات الشرقية والافريقية بجامعة لندن ؛ تحت عنوان -«الشعر الحر في الانب العربي الحديبيث \_ ابو شيادي ومدرسته ۱۹۲۱ - ۱۹۲۱ . وقد تغرض البروفيسور موريه يه للدور الذي لعبه الدكتور بدوی ، کشاعر ، في تطوير

الشير المرى في ديوانيه

الرسائل من لندنا (الاسكندرية)

لا تصلحان النشر . نرحب ائتاج جدید ٠ \_ الاخت ماجده \_

1907) - وقد اشار البرونسور الدكتور بدوي بالادب الانجليزي ولا سيما الشعر ، والسمى تحررها من قيود العروضيس العربي التقليدي واشكالسه الجامدة ، واستخدام البحور المزوجة والتقنية غير المنظمة.

ويذكر أن البحث الذكور قد ترجم الى العربية وصدر ، مع بحث آخر للبرونيسور موريسه عن الشعز العربي المرسل 4 فسمن كتاب بعنوان : «حركات التجديد في موسيقي الشمسر العربي الحديث« (القاهسرة ، ١٩٦١) - وقد ترجمه وقدم له وعلِقَ عليه سعد مصلــــوح المحاضر بكلية دار العلوم \_ جامعة القاهرة . وقد ظهرت طبعته الثانية والمنقحة من قبل دار النشر العربي في تل ابيب

البريد الادبي

عام ۱۹۷۰ .

\_ غ. ا. ي. \_ قصيدتك الى الشاهــر غلان حميلة العانى ولكسن القارىء يلاحظ سطحية نسي بعض المقاطع . نرحب بانتاج

الاخت سن م ، أ . \_ - انتظار ، ولقاء الاربعاء ،

 القصائد والخواطر غير صالحة للنشر ، نرحب بانتاج

قال متسائلا وهو يتصنع الهدوء : ــ ما بيننا ؟ . . ما بيننا انتهى . . ــ من قال لك أنه أنتهي ؟ ما بيننا لم ينته بعد . ابتسمت ابتسامة غاية في الرقة والعذوبة والحنان : قال بسرعة وهو ينظر لها نظرة شاملة : كيف تقولين ذلك . أ الست متزوجة من سنتين

تنهدت بهدوء 6 نظرت بعيدا كاتها لا تريد أن تفصح

عما يدور في نفسها ، كرر سؤاله : الم تتركيني وتتزوجي رغم ما كان بيننا من حب ؟

قالت بمسكنه انثوية رتيقة :

ــ انت تظلمنی . تساعل مندهشا غاية الاندهاش:

ــ انا اظلمك أ من الذي ظلم الاخر أ .

السنتين ، لم تغب عن بالي لحظة واحدة ، لم يفتر حبي

قال منفعلا:

\_ لست محتاجا لهذا الحب . . لقد انتهى الى الابد. ــ لكنه لم ينته بالنسبة لي . . ــ وزواجك أ...

ــ هذا شيء . . وهذا شيء اخر .

ــ لا أتبل ذلك ... تالت وهي نكاد تبكي : انت لا تعرف كم التعذب

بسببك . علل وهو منفعل اشہ الانفعال ، نقد نكات جرحسا مؤلمًا في نفسه .



ــ انت السبب، لقد خنت عهدي وتروجت غسيري ، ورغم ما كان بيتنا من حب لم تراعــی مشاعــــري ، ولم تصبري عاما واحدا حسبيتي أنتهى من دراستي .

ثم أضاف وهو يشيسح بوجهه عنها: لقد تحول حبى الـــكبير لك الى كرامية ، أما اكرمك

من اعماقى . كان يبدو عليه الاستياء والضيق وهسو ينطق بهسذه الكلمات ، أخرجت منديلا من حتبيتها السوداء الاتيتــــة

## التامة انتنظيف وتطهير أمونيت AMONIT سائس لننظف وتببيض الزجاج والابواب والنوافذ أحواض النسيل والغورمآنيكا والجدران المرهوبنتر كالحمامات

مُتَحَيضًرانُصِناً

بوعالبلايتيك كاكتر

015

دراسته العالية في لندن .

بهان بلابتیك والمراحض

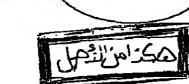
کلین حومتسسا K. HUMTZA حامضت فعال لازالة الترواسب والبقع مدالاجوامن والمراجبين

(بدون حاجة للِفَركِي)

كليك KLIL منظف ثوريحيت بطريقيت الرش السحلة

للنطف والمرامإ والغويط كيا والشلاجات والغشالات والسلاط ولحمامات وأولي لمطبح منتجات كلين هي الافصل

للنظافة الحققة النامة الدامرة دعاري



מדובו

KLEEN BLEACH



ونجحت في ادائه ؟

النكتور يوسف ادريس .

في ادواره الخالدة .

والبرامج الموسيقية ؟

- «طبلية من السماء» للكاتي

- بمن تاثرت من الفنانين ؟

ــ اكثر ما تأثرت بمدرسة الريحاني

وكانه تربطني صداقة مع الفنيان

الرحوم عادل خيري خليفة الريحاني

۔ آبا فرید ، ما هو سبب

انتقالك بعد عشرين عاما من

العمل في الدراما الى الموسيقي

- الدراما فن يفاطب الاحساس

والوجدان ، والموسيقي ايضا فين

يخاطب الاحساس والوحدان ، واذا

اخننا مؤلفة درامية تتكون من جملة

أهوات ومؤثرات ، تكون معا وهدة

فنية تحمل قيمة جمالية معينة ، ولو

اخلنا العمل الموسيقي لوجيناه عبارة

وأصوات تؤدى اللحن وكلها فسسى

ويكون أيضا وحدة نحمل قيمة جمالية

معينة ، ومن هنا كان وجه الشبه .

ينام على نجاح حققه ويغفو عليه،

بل يسعى دائما الى البحث عــــن

مجالات اخرى يحقق فيها ومن خلالها

- ما هي البرامج الموسيقية

التي تشرف عليها في الاذاعــة

الاسرائيلية وهل من لحسة

ــ عندما توليت ادارة القـــ

الموسيقي في الإذاعة قبل حوالسي

عامين ، كان الاعتقاد السائد بين

بعض الماملين في الاذاعة أن الاغنية

في المبرنامج المام هي مادة اذاعبة

تكميلية وهدمها هو ملء الفراغ بين

البرامج المختلفة .. ولما كفت اعتقد

الاداعية بحد داتها هي عمل غني

ئه مقوماته واسياب وجوده . فقد

عملت بكل الوسائل من اجل أن نلذذ

الاغنية مكانها الصحيح كعمل غنى له

وبعد ان حققت هدفي هذا بدأت

انطلق نحو تنويع البرامج الموسيقية

والبحث عن كفاءات تتعاون معي في

حمل الرسالة ، بغية ارضاء المستمعين

ولا ابالغ اذا قلت باتنى قد وفقت

والحمدلله في العثور على زملاء تشبهد

برامجهم المتى تذاع بوميا بما لهم من

كفاءة ومقدرة ، ومن هذه البرامج :

شعب ونغم ، شریط ورقم ، کل

التابي ، نادي هواة الفن ، موعد

مع النفم ، من تسجيلات الاذاعة ،

وحكاية اغنية ، ومجلة الموسيقي .

هذا بالاضافة الى البرامج الموسيقية

العربية ، وما يطلبه المستمعون .

بالإضافة لاشرافك على البرامج

\_ هل تقدم برنامجا معينا

مستواه واعتباره .

نير هذا ، وايمانا منى بأن الاغنية

ان الفنان المقيقى هو الذي لا

في مكتبه في دار الاذاعــــة /لاسرائيلية ، واثناء انهماكه في اءة رسائل المستمعين التي سيهل اليه يعضها الاقتراحات سن النقد ، وحمل اليه بعضها لاخر الشكر والتقدير .. " ي القبت بالفنان الكاتب ، المثل، ت سر لخرج ٠٠ التقيت بمديــــر - ! \_ لبرامج الموسيقية الاستاذ ابو - سريد، وأردت من هذا اللقاء - بر أن اتعرف على ما جرى ويجري سر بن تغییرات و تجدیدات فــــــي - - البرامج الموسيقية التي يشرف -- عليها هذا الفنان ، الذي شرب َ بن مياه النيل ، في طفولتـــه \_\_ يشبابه ، وحمل في احاسيسه روحدانه طاقة من المواهب ، ر والمرح ، والفن ، وهنا اتركه

\_ اسمى موريس فريد شماس ، من مواليد القاهرة ، عام ١٩٣٠ ، · سيدات العمل القنى عام ١٩٤٨ بعد مشنسران تخرجت من المعهد العالى للفنون ... نسب السرهية وتعلمنت على بد الرعيل الاول - ــ من رواد المسرح المحري . . وكفت في ذلك الحين اعمل في الصحافة كناقد دات الحين الحين بي المسرح حتى عام أني ، كما عملت في المسرح حتى عام مستست ١٩٥١ عندما غادرت مصر الى اسرائيل . - - - حيث بدأت اعمل كمزارع .

. . . يتحدث 6 فيقول :

-- ـ قبل ان اسالك عـــن 😁 - ــــ اساس موهبتك هذه ، اريد ان اسأل لماذا اخترت الزراعة ، -- وهل هناك توافق بين المجالين؟ --- بين - المقيقة ان الزراعة استهوتني لسببين : الاول انني احب الجـو الريغى ولا سيما الهدوء الذى يسوده مع الغروب ، وقد اثرت الزراعة في .. حياتي كثيرا ، فعلمتني الصب والمتضحية ، ومن كالفلاح يمكنسونا ـــ يدر الصبر ... فهو يبذر بدوره ويلتظر بصبر ان یؤنی ثمارها بعد شهور ، ولا تنسى ان الريف يعلم المصدق ، ··· أَدُ أَنَّ الْأَنْسَانَ كُلْمًا كَانَ أَقْرِبِ الْسَي خب الطبيعة كلما كان اكثر صدقــــا مع نفسه ومع الاخرين ـ

- كيف وصلت الى الاذاعة بعد ان عملت مزارعا فــي النقب ، وهل كانت موهبتك و المحلقة عن المراقع من الم الم - حسنا التي لعبت الدور الاكبر فـي 

سنه النكر ي عام ١٩٥٤ ، وفي لقاء عضره . ١٩٧٠ بَعُلُ الاستاذ شاؤل بار حابيم ــ وكان في حينها مديرا لدار الاذاعة الاسرائيلية - أيضا ويعد أن أطلع على أمكاناتي الفنية ذلك الوقت ، قال لي «ان الذين يستطيعون المعمل في زراعـــة البصل ، وحلب البقر كثيرون .. ولكن الذين بملكون الكفاءة والموهبة الغنية قلة)) ، وعرض على ان اغادر رسرت العمل في الزراعة . . واتوجه الى الإذاعة في القدس . . وجدات اعمل محررا لبرنامج الركن الطلبة) ع المدادة القرية واترك العمل في الزراعة .. الافيار ، وفي بعض البرامج الاخرى... الى ان وجدت ان هذا البرنامج لا يشبع نهمى للعمل الإذاعي ، فبدأت باعداد وتقديم عدة برامج ترفيهية كان اولها الفرفش واضحك) ، وكنت اول من خرج من الاستوديو الى لقــاء الجماهير في برنامج المسرح الاذاعي ، خليل ، واستطيع القول أن هذا

ــ كم تمثيلية قدمت مـــن تأليفك وكذلك من تأليف كتأب عرب وعالمين ؟

بعد نقديمه .

بعملون غيه . وقد شبعرت بالرضى

ـ لقد قدمت حوالي ٢٠٠٠ تمثيلية لل من قصص كتاب عرب وعالمين

ــ ما هي افضل تمثيليــة كتبتها للاذاعة ؟

(فعناعة)) ، وكوميدي (فنانيت السكر)) وقد كتبتهما بنضوج فني . ــ وافضل ما أخرجت ؟

العمديق الفنان المرحوم اسماعبل المجروك . .

الاستوديو ، ويوجه له الاسئلة التي

# السئول عن البرامج الموسيقية في دار الاذاعة الاسرائيلية

اجرى المقابلة: مندوب الانباء تصوير: محمد ناصرية

ما في وسعنا في سبيل الحصول على لعدد من البرامج الاسية والثقافية ، احدث هذه الاغتيات لارضاء المستمع وحبذا لو بساهم المسنمعون بتزويدنا بالنسبة لسابقة الاغاثى فيان المستمع يساهم في عملية صعود او

> المستمعين تحدد مكاثة الاغنية فيي وحول برنامج لحن يعجبني قسال ادوار خليل أن وقت البرامج لا يسمح بتلبية طلبات جميع المستمعين ، وقد

واثناه استعداده لمفادرة مبنسي الاذاعة لتسجيل اهدى حلقات برنامج (كل الناس)) التقيت بابراهيم شاهد ودار بيننا حديث ، حيث قال :

باسطوانات عربية حدينة لنسجيلها . هبوط الاغنية الديرينا حوالي ثمانمائة رسالة ، وكل رسالة يفضل صاحبها اغنية جديدة ، وبناء على رغبات

أصبح الآن (٥)) دقيقة على اســل التمكن من تلبية المزيد من طلبسسات

ابراهيم شاهد

المستمعين .

وأتبعت في الفرصة عسسام ١٩٧٥ فاشتركت في برنامج ستوديو رقسم واحد عندما كان يعده الاستاذ ابو فريد أنذاك ، وبعد ذلك بدأ التفكير في

يدات العمل في الاذاعة كبراسل

تحضير برنامج مستقل ، واخيرا استقر الراي على اعداد وتقديسم برنامج (كل الناس) في نيسان ١٩٧٦ وبدانا نسافر بين المدن ونلتقي مسع الجمهور ، ونسجل مقابلات معهم ، والحقيقة اتني سعيد بهذا العمل ء والحافز الهام على اقدامي عليه هو هيي للناس والعمل معهم ، وقد وجدت في هذا البرنامج اذة خاصة . نحن نصل كل قرية ومدينة مسن اقصى الشمال إلى اقصى الجنوب، وبالطبع لم نصل كل المدن والقرى بعد ، وانها سلصل الى جبيسع انحاء البلاد ، واعتمد في تنقلاتي على

الرسائل التي ترد للبرنامج مسسن

السادة المستمعين .

اسحق ابو العز

وفي الوقت الذي وصل فيه ابو وهذا البرنامج خاص بالموسيقسيس

والاغاني الاسرائيلية .. اما الان مانني المز الى الاستوديو ليحل محل ادوار اعد واقدم برنامجي مجلة المرسيقي خليل الذي انهى تسجيل احدى حلقات وموهد مع التغم وقد تخصص هــذا العن يعجبني) التقيت بمحرر البجلة البرنامج بتقديم المعزوفات الاليسسة الموسيقي)) و (لموعد مع النفم)) واثناء بصورة خاصة .

ابو فرید فی مکتبه ، . یقرأ رسائل القراء . .

استعداده لبدء تسجيل احدى حلقات وعن شموره بالعمل كمنيع بعد هذه البرنامج طلبت منه ان يعطى قراء السنوات الطويلة قال ابو العز : «الإنياء» لحة قصيرة عنه وعن عمله الإذاعي مقال :

ــ بدأت العمل في دار الاداعســة الاسرائيليسة منذ عام ١٩٥٧ ، في برنامج النفية وسؤال» وقد هاز على اعجاب الجمهور فقدمته لدة خمسسر

سنوات متواصلة ، بالإضافة لعدد من البرامج الاخرى مثل الدنيا الألحان ، بحوث موسيقية ، انفام من اسرائيل،

هذا العبل ليس سهلا في الواقع ، فكله مشاكل ومتاعب .. الحياة كلها متاعبه .. الا أن العمل المنى رغم وشاكله ومناعيسه فيسه منعة خاصة يهون معها كل شيء .

ولم يحالفنا الحظ انا والزميل أبا ماهر ، في مقابلة سائر المنيعيسين ومحرري البرامج الموسيقية الاخرى ، وعلى كل حال مُلتنا نابل في لقائهم في مناسية اخرى ان شاء الله .

هواة الغن ، وغير ذلك» .

هذه البرامج ؟ •

الصدر الى الاسواق

الاعداد ١ -- ٤ من السنة السابعــة عن الانب الاسيوي

الكوريا ، الاردن ، الصين ، نيوزيلاندا ، قصائد من تركيا؟ 🧱 والعراق ، اليابان ، الهند ، ايران ، الصيــن وغيرها - 🎚 يويحتوي على :

طريقة طبخ جديدة للمرأة العمرية

اللحسم ، الإسمساك ، الخضروات ، محاشى ٠٠

اقتراحنا هــذا الاسبوع: نجاجــــة محشية بالارز في «كسوكي»

وكان أول من النقيت سه عادل منصور الذي يعرفه الجمهور من خلال ما يقدمه عبر الاثير ، عندما يقدم الفنان على المتلفون ، وشريط ورقم ، ونادي

اقوم باعداد وتقديم ثلاثة برامج :

شريط ورقم ، فنان على التلفون ،

وعن اهم المشاكل التي يواجهها

في عمله كمنيع قال : ان اهم هذه

المشاكل نكمن في التوفيق بين ضرورات

العمل ورغبات المستمع ، ولكن الاهم

اننا نحاول قدر الامكان النغلب على

مثل هذه المشاكل واجتيازها ، فنكسب

لقة ونقدير المستمع ، وانا اشعــر

واثناء قيامه بتسجيل احسسدى

حلقات البرامج الموسيقية في احسسد

الإستوبيوهات اخترقت عيسة مصور

الانباء تل الحواجز حيث التقط الزميل

محمد ناصرية صورة لادوار خليل .

واثناء استراهة قصيرة ائتهسسزت

الفرصة ، ودردشت مع محرر ومقدم

برلمج موكب الاغاثى ، ولحــــن

بعجبنى ، ومن الموسيقي والاغانسي

الفربية ، ومسابقة الاغاثى الشرقية

حبث حدثتي عن كيفية اعداد برامجه

الغربية والصعوبة التي بواجهها في

ان أهم المشاكل التي نواجهنسي

بالنسبة للبرامج الموسيقية هي كيفية

الحصول على احدث الاغاني العرببة

اما الغربية مان احدث الاسطوانات

تصلنا بنفس البوم الامر الذي ينطلب

مجهودا كبيرا ، فنحن نقوم بتسجيل

احدت هذه الاغنيات ، نسهر ونبذل كل

هذا المجال وقال :

بالفخر عندما المس فلك .!

ادوار خليل

ونادي هواة الفن .

مَبن هو عادل منصور .. انترکه يعطينا فكرة عن نفسه وعمله : ــ بدأت العمل في دار الإداعــة الاسرائيلية مئذ خمس سنوات بالعمل الدرامي كتابة واخراجا وتمثيلا ، ثم ساهمت في انتاج واخراج برنامسيح ستوديو رقم أ ، الى ان انتقلت

\_ ما رابك بالاغنية المحلية؟ \_ الاغنية المحلية \_ وبتجرد \_

ــ البرامج الموسيقيـــــة

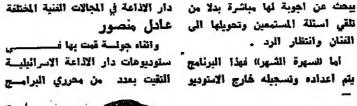
ــ يقول المثل ، اذا أردت أن الإن للماجستير ، وهذا البرنامج غايته تعريف المستمع العربي على الاغنية المبرية من حيث الشكل والمضمون. وتابع ابو فريد هديئه عن البرنامج

التي يقدمها الزميل ادوار خليل : موكب الاغانى الشرقية ، مسابقة الاغانى ، لحن يعجبنى من الموسيقى والاغاني ألغربية ، وهذه البرامج هارّت على اعجاب الأف المستمعين.

ما زالت في بداية الطريق والفضل في " هذا يعود الى نخبة من الفنانـــين المعنين ، والإصوات الجميلة التي

\_ ومن البرامج الموسيقية التسي نقدمها موعد مع النغم ، هــــدا البرنامج يقدمه ابو العز حيث بقدم خلاله الموسيقي والسماعيات لمحبيها، مع المحافظة على أصالة التخصت الشرقى القديم ، وهذا البرئامج يفتح أمام المستمع مجالا أوسع لسسماع اللحن العربي والشرقي الاصيل ، ويفنح امامه افاقا جديدة لتذوق هذا

اللون من الفنون . وبرنامج نادي هواة الغن باشراف زوزو موسى وتقديم عادل منمسسور ونهدف من هذا البرنامج الى اكتشاف المواهب الجديدة وتبنيها واعطانهسا الفرصة للظهور والوصول السسى المستمعين ، كما اننا استحدث .... برنامج (هنان على المتلفون)؛ والذي يعده عادل منصور ، ويستطيــــــع المستمع من خلال هذا البرنامج مخاطبة 



الفنانين والفنانات الذين يتماونون مع



 ادوار خلیل فی ایستدیومع برنامج (طحن یعجبنی) اذ يدعى اليه نخبة من الفناتــــين

والادباء وشعراء الاغاني وعدد مسن المطربين والمطربات ونقام االسهرة) في بيت احد القنائين ، ويدور الحديث في هذا اللقاء في شتى المواضيع الفنية وبين وقت واخر يستمع المضور الى اغنية او عزف موسيقى محلى ، وننقل السهرة فيما بعد للمستمعين. هذا بالاضافة للبرامج الموسيقيسة

وصلت الى مسنوى مرض رغم انها تؤدي هذه الاغانى .

المستول انت عنها ، عديدة وتحتاج الى تعاون كامسسل لضمان نحاحها ، فهل تعطينا لمحة عن اعمالكم والسبل التي تتبعونها جميعا لضمان نجاح

ـ في الحقيقة أن الضمان الوحيد النجاح برامجنا - او اية برامج اخرى ـ هو توفر الانسجام بين الزملاء وبين المستول عن البرامج ، وبالنسبة انا فالحمدلله يتوفر الاسجام الكامسل والتعاون الصادق والنفائي من قبل الجميع في سبيل نحقيق النجاح المتواصل والحصول على نقة المسنمع وتقديره والمفاظ على الصلة القائمة بيننا وبين اكبر عدد ممكن من الاصدقاء

ــ رغم مشاغلي كمدير للبرامــج ان قسم البرامج الموسيقية هو من الموسيقية فقد رايت ان لا اقطىسع اكبر الاقسام في الاذاعة الاسرائيلية ، المصلة بيني وبين المستمع الذي عرعني ونحن جميعا اسرة واحدة مكونة من من خلال القياع ، فقمست باعداد عشرة محرربن ، وفرقة دار الاذاعسة وتقديم برنامج حكاية اغنية ، هذا الموسيقية وعدد افرادها (١٧) عارفا البرنامج الذي يحمل في أعنقادي فكرة بقيادة الفنان زوزو موسى اوالمجموعة جديدة تجمع بين الثمثيل والغناء في الفنائية وعدد افرادها احد عشر فناثا مسابقة نشترك فيها انا والمستمعون هذا بالاضافة الى عدد كبير س

ملف خاص ترجمها انطون شماس

أاشرف على تحرير هذا العدد: محمود عباسي ومحمد غنايم

استعملي كيس « كوكي » للقسلي في الفسسرن وسنشعرين بالفسسرق السكبير!

تطبخ في عصيرها الطبيعي داخل الكيس ا آلَاكُولات حلوه ولذيذة . . الفرن والقالب نظيفة !

# من نشاطات مجلس عمال القدس (الهستدروت) ودائسرة شرقى القسدس ماضى ، حاضر ومستقبل في دائسرة شرقى القدس

الدائرة لشرقى السقدس في مجلس عمال القدس ، تعمسل منذ ١٠ سنوات ، وانجازاتها كثيرة ، وتشمل جميع طبقات السكان في شرقي العاصمة . عسدد اعضاء الهستدروت الذين نظموا عن طريقها ارتفعهن ٥٥٠ عضواسنة ١٩٦٨ الي٥٠٠٠ عضو سنة ١٩٧٧ -غربي المدينة بحميم الحقوق والشروط الاحتماعية .

في التنظيم المهني تهتميمممممممموعة السكرتيرييسن بـ٥٠٠٠١ مستخدم في غريسي وشرقي المدينة ، بينهم . . . وعامل مسن الضفة الفربية . ويتمتع العمال العاملون فسي ختم بين العمال العاملون فسي شطري المدينة في جميه الاقسام بمختلف المهن ، وفي اكثر اماكن العمل مستخدمون عرب هم رؤساء واعضاء في لجان العمال .

تجدر الاشارة الى ان الاجرة التي يتقاضاها العمال العرب في شرقى المدينة تقسل بنسبة ٠٤ ٪ عن الاجور العامة فسي الدولة ، ويعمل العمال بدون شروط اجتماعية ودون شروط عمل ملائمة ، ولكننا نعمـــل لتنظيمهم ودمجهم في نطب أقالاتفاقيات المسوج ودة ، أو اتفاقيات منفردة النسي مسن شاتها تحسين شروطهم . والشيء الهام هو تنظيم ٥٠٠٠ مستخدم عربي في (لمبطحيم» و ١٢٠٠ آخر في قسم تامين عمال البناء (لكيرن بيتوح») •

في مجال الثقافة والتعليهمنظمت وتنظم الدائرة لشرقهي القدس في مجلس عمال القدس حلقات بيتية ، دورات ، ايام براسية ، نورات تكميلية ، لقاءات يهونية عربية ، لقاءات قطرية محل الكثير - وقسد نظمست هذه النشاطات بالاشتراك مع دائرة الارشاد المركزية ، القسسم العربي ، وبلدية القدس . يجب الاشارة هنا أنـــه اقيمت قبل ٥ سنوات رابطة صداقة يهودية عربيـــــة بالاشتراك مع دائرة الارشاد المركزية وبلدية القدس حيست تمت لقاءات مع وزراء ، رؤساءبلديات ، اعضاء كنيسستوشخصيات اخرى . ان هذه الرابطة التي تسمقد لقاءات مشتركة تؤدي السمى توثيق العلاقات بين اليهود والعرب ، وتلقى صدى ايجابيا واسما . في مجال التاهيل المهني • تنظم الدائرة أشرقي القدسس بالاشتراك مع وزارة العمسل دورات مهنية بينها: ــ مهنة العمل في الفنادق ، البناء ، النجارة، الميكانيكيات وغيرها. ويتعلم الشبآن أيضا في يومدراسي الزامي في مدرســـة

التاهيل المهني حيث تقسمام النشاطات للكبار ٠ صندوق السرضى الكوبات حوليم» في شرقي القسيدس التابع للهستدروت يقسيدم خدمات ليد ٢٠ الف نسمية وغالبا ما يحصل الاعضاء على خدمات طبية من عيادة صندوق الرضى في شتر اوس بغربي المدينة ، وننوي الان اقامسة عيادة اخرى في صور باهسرانقدم الخدمات لآلاف المواطنين سكان القرية .

في قسم الشبيبة العاملة والمتعلمة هناك ٠٠٠ فتاة وفتى يحظون بعناية منفردة في جميع المجالات وجميع الاقسام ٤ ابتداء من التعليم وحتى التاهيل والحماية المهنية . في مجلس العاملات (تعمت))تقام نشاطات خاصـة للنساءعن طريق دورات مهنيــــةللخياطة ، قص الشــعر ٠٠

الخ " ، كما واننا ننظم له-نشأطات ثقافية واسعة ، بماني ذلك تعليم اللغة العربية . عملت دائرة شرقي القدس. 1 سنوات ، ونحن اذ نعمل ما نستطيع من اجسل التفاهميين الشعبين للمساعدة فسي المجال المهني ، التنظيم ... ... والثقافي ، ولكن بالطبع بامكاننا القول ان ما معلناه ليس قليلا، ولكن المهمة التسي تنتظرنا كبيرة ، ودانرة شرقي القدس تعتبر نفسها كجسر بيسسن الشعبين اليهودي والعربسي واثقسة جسدا بان المواظبسة

وتوثيق الملاقات بين الشعبين، سنساهم في التعايش الحسن في مدينتنا المرحدة . هذا ما أعلنه السيدشلومو شوشاني مسيسر الدائرة في شرقي القدس

دائرة المعارف والثقافة

دائرة المعارف والثقافة فيمجلس عمال التدسى تركسازجميع نشاطات التربيسية والارشاد للمجلس - وهسسي نبادر وتنغذ نشاطات عامية مركزية - ونشاطات خاصية النتابات المهنيسة وللاقسام

المختلفة بالتعاون وبالننسيسق ممها . في السنة الاخيرة ركزنانشاطاننا في حقلين رئيسيين : التنظيم المهني والاحياء . في اطار التنظيم المبني نظمت عشرات المحاضرات في المصانع التي تضم آلاف العمال - وهذا النوع من المحاضرات ملائم مقطلعمال المصانع التي نتضمسن شروطا تناسب مجموعة مسن العمال انناء غرصة الاكل . وفي نفس هذه المصانع ناننجاح اللقاء مع العمال يتم عندما يكون هؤلاء العمال قسمسرب الانهم . وقد اتمنا بالاشتراك مع وزارة المعارف والثقافسسة والمركز الثقافي ١٥١) صغــاللتعليم في ١٠١) مصاتع نسى القدس ، ويتعلم العمال في هذه الصفوف ، لغة ، ثقامة اساسية ودروس مساعدة في اللغة العبرية بواسطة التلفزيون تعطى عده الدروس في المصانع - بعد انهاء يوم العمل وعلى حساب ساعات العمل في بعض الاحبان • واحد المشاريــــع التعليمية البامة هو مدرســة العمال الني نضم فيها اكثر من

٢٥٠٠ عضو من اعضاء لجسان العمال النشيطين في اماكسين عملهم ، وذلك ضمن دورات اسمينار) ، أيام دراسسيةنظمت في "اوهسلو" بالقدس ،وفي بلر السبع وفي اماكسناخرى .

تنظيم نشاطات متنوعة في نــوادي الهستدروت في الاحياء ويمكن الاشادة بشكل خاص بالنادي في حي كريات موشيه الذي يقدم بصورة مستمسسرة محاضرات ارشادية ايام السبت قبل الظهر . وحظيت هـــده المحاضرات باهتمام كبير سواءكان ذلك من ناحية عـــدد المستركين الكبير والدائم او من ناحيــة المستــوى العالــــيلمحاضرين والمواضيع ، وفيحي كريات مناحم عير جنيم ناد هستدروتي واسع جدا ، ويعج المبنى بالحيوية والنشاط، وينبع نجاح هذا النادي مسننشاطات اعضاء لجنة الحسي النطوعية ، النبن حولوا بيت

الهستدروت لركز اجتماع ملحى اطلق عليه اسم «النادي المناز» . في هي كريات يوبيل يعمل (بيت تيلور) حسب الاسلوب المتبع في المراكز الاجتماعية ،ولكن من خلال طاب عستدروتي ، وجميع الاوساط المختلفة ابتداء مين الدائرة للثقافة ، للاحياء ، «هبوعيل»، «نعمت» ، الشبيبة المامة ، والمجالس العمالية التي تعمسل تحت ادارة واحدة .

في نادي الهستدروت في القطمون هناك نجاح كبير في النشاطات خاصة في اوساطالشباب النيس يملاون النادي كل مساء ، وذلك ضمن اعمال اجتماعية وتنظيمية . وتجدر الاشارة الى انه فيجميع النوادي المنكورة تقامنشاطات (نعمت) من خالال التعاون الوثيق معنا .

تسم الرحسلات والنزهات لدائرة النعليم نظم خلال العام، عشرات الرحلات والنزهسات والسفرات ، وقد اشترك نيبا الاف الاعضاء الذيسن معرفوا واسطنناء اكثر على مسالك اسرائيل وجمال مناظره الخلابة . هذا ما اعلنه السيد نيسان هرجاز مدير قسم التربيه فوالتعليم في مجلس عمهال القدس .

\_ ما الهدف من اعـــداد وكان ذلك عام ١٩٥٨ ، كما قدمست وتقديم برنامج ((من اسرائيل مع (اسفینة نوح) ونجمیها ابو طاقش وابو خالص حبی)) ؟ العبل الفنى قد نال شعبية واسعة تعرف شعبا فاسمع اغانيه ، ومن بين اوساط المستمعين في البلاد بشكل هذا المنطلق جاء برنامج المن أسرائيل خاص ، وفي خارجها بشكل عام ، مع خالص الحب" ، ويقدمه الزمبل ويعود القضل في ذلك الى توفسر عمر زيدانى وهو شاب جامعي يحضر التعاون الفني من قبل الذين كاتوا

الموسيقية فقال:

جزء كبير منها كان من تثليفي ، وأخر وكلها من اخراجي ، وكنت اشترك إ في معظمها بتمثيل الادوار الرئيسية. الله كما قدمت حوالي عشرة مسلسلات

ـ افضل ما كتبت تراجيـــدي

- البقايا عدراء» للكاتب الممري

\_ وافضل تمثيلية مثلت فيها دورا وكثت مقتنعا بسه

الشرق

قصص من الهند ، الكويت ، الفيلبيسن ، سوريا ،

٣٠ قصيدة من آسيا



القاهرة \_ رويتر \_ اختتم ورراء مالية واقتصاد أوممثلون عنهم من ١٢ بلدا عربيا ومنظمة التحرير الفلسطينية احتماعات استغرقت يومين ها امسينداميدعو الى توسيع السسوق

وحت بيان في فتام الاجلماعات جميع البلدان العربية على الانضمام السي السوق العربية المستركة وكانت هذه السوى بولقة من اربعةبلدان فقط هي مصر وسوريا والاردنوالعراق، وقالباطق بلسان الاجتماعات أن دولة الأمارات العربية المتحسدة والسودان وليبيا استجابت غورا للنداء وانضبت إلى السوق .

المبدأ على أقامة شبكة خطوط عديدية

الأول القادم ،

النميري يفادر الصين

هونغ كونغ ــ رويتر ــ نكرت وكالة

انباء الصين المديدة أن الرئيسسي

في طائرة خاصة أمس في ختام زيسارة

الاقتصادي والفني مع الحكومة الصينية

## ٤ر٢ بالمائسة زيادة ينسبة الفلاء في أيار

القدس ـ اعلن القاطق بلســـان الكتب الركزي الأحصاء ان نسيسة ارتفاع جدول فلاء الاسمار للبستهلك في شهر ايار الماضي قد بلغت ١٦٢

ويمكس هذا الارتفاع غلاء التثوجات والخدمات في مختلف الفروع الاستهلاكية وخاصة في اسعار الاغلية ، والغضار والغواكه الموسمية ولكر الناطق انه بهذا تكون نسبة

ارتفاع جدول غلاء الاسمار المستهلك خلال الاشهر الخمسة الماضية مسسن العام العالى قد بلقت ار٧ بالألة

## أعادة آخر النبلوماسيين البريطانيين في كمبالا

لندن ــ يونايندېرس ۽ ورص ف ــ قررت بريطانيا امس أغلاق القسيسم التعلق بها في السفارة الغرنسية. في. كبيالا ، وكذلك اغلاق التسم: المتعلق باوغندا في السفارة السعودية في لندن وقال الناطق بلسان وزارة الفارجية البريطانية ان موظفين بريطانيين كانسا يعبلان في السفارة الفرنسية في كبيالاء

السودائي جعفر نبيري غادر سنكياثغ تد غادرا اوغندا الى نيروبي . وجاء هذأ للقرار بعد أتهام أوغندا رسمية للصين وقع خلالها انفاقا للتعاون ليريطانيا باستغلال قسم حماية مصالحها بالسفارة الفرنسية لاغراض التجسس

等り ししーと・し ソフ

حركسة العمسال الأحسران

حركة حقوق المواطن

بالتعاون مع حركة الاصلاح العربية

الحَسَى المُواطِّسِ !! مما لا تُسك فيه أن الهستدروت مهمة بالنسبة البِّسَك ليسَنِ

ونحن كقوة ثالثة في الهستدروت اثبتنا اننا القوة الوحيدة

لقل من الكنيست أذا لم يكن أكثر مم وأنت معنى ـ بدون شك ـ باعطاء صوتك لاحدى حركات العمال بتمثيلك فيها م

التي مثلت الوسط العربي بحق ان قائمتنا للهستدروت تضمالكثيرين من الرشمين العرب

محمسود عباسي

عن حركة الاصلاح العربية التي ائتلفت معنا في انتخابات المستدروت . ونحن معنيون أن الدوائر التي تعتم بشؤون الوسط العربي تدار على أيدي واطنسين عسرب

لنك نتوجه اليك - ولصلحتك - بأعطاء صوتك الافضل

فقدان شنطة

في البنسك » ورخص وهوية وأوراق خاصة لا تنيد احداً.

نعامنة \_ عسسراية تلغون ٩٦٣٢٢ - وله مسكافاة

المجلس المسلى الارتونكسي الوطنسي

يعلن المجلس اللي الارثوذكسي الوطني في حيفا أن على جميع ابناء الطائفسسة الارثوذكسية في المدينة أن يتسجلوا

التسجيل كل يوم حبيس من الساعة الرابعسية الي

الساعة السابعسسة مساء اوكل يوم جمعة من الساعسة

الثانية والنصف الى الساعة الرابعة والنصف بعد الظهسر

الرجاء احضار بطاقات هوية جميع أبناء العائسلة .

اننا نهيب بجميع ابناء طائفتنا الكرام أن لا يتقاعسوا

عن تسجيل انفسهسم وابتاءعائلتهم ، أذ أن عدم التسجيل

يفقدهم جميع الحقوق التي يتبتصع يها أبناء طالفتنسا

في دار المحسلس ب شارع اللنبي وع .

الارثونكسية في مدينة حيناً .

صب النباذج الخامسة الوجودة في دار المجلس ،

متدت منى شنطة تحتوي على شيكات « أوتف منعولها

الرجاء من يجسدها انيسلمها الى صاهبها كمسال

صوت ل٠ع ـ رص ٢٠٠

وتتبتع الدول الإعضاء في المستوق الاحتجاج على قدوم الشاركة باعفادات من الرسومالجمزكية كبا تحددها السول كبا تتبتع بالاغضلية سفینــة من تشیلی ف النبادل النجاري . تل أبيب ــ عثيم ــ عقدت اللمنــا ووائق المتمعون ايضا من هيــــث

ائنى مؤتمرا صحفيا في تل أبيب اعتجت قطار عربى يربط بين المغرب المرسى فيه على قدوم سفيلة « اسمرادا » والمشرق العربي . ولم يعط البيسان التابعة الكلية العسكرية الاسطسول المُتَاسِ تَفْاصِيلُ عَنْ هَذَا الشروع بل التشيلي الى ميناء هيفا كضيف علسسي قال ان دراسات اخری ستمری انتفاده وقرروا ايفنا اجراء مزيد من الدراسات سلاح البعرية . وتحدث ف المرتبر الصحفي مواطنان عول التسيق المتناعي في المالسيم من تشيلي سانِقا ، ويعيشان هالي المربي . وقال البيان انهذه الدراسات في اسرائيل ، وكانا قد علباً من قبل تهدف بين أمور اخرى الى تفسيادي ازدواج الشروعات الصناعية في الدول النظام الحالي في تشيلي

واطلت اللجنة ان السفينة اللكورة تعولت الى مكان التعليب من عبسل وخفر الإعتباعات مصر وسوريسا السلطات النشيئية . وقالت أن مظاهرة والعراق والسودان والكويت والصومال احتجاجية على قدومها ستجري يسوم واليمن الشمالي واليبن الجنويسي الجبحة القادم في الدخل الرئيسيي وموريتانيا والارتن ودولسة الامارات المربية المتحدة وليبيا ومنظمة التحرير الفلسطينية ووقرر المجتمون عقسد

### تأخير امسدار التصاريح مؤتمرهم التالي في القاهرة في كأنسون الطلبحة المنتسبين

الركزية للتضامل مع شعب تشيلس

لجامعة بيروت العربية تابلس ــ بن بعيد دبيره ــ اخرت سلطات الحكم المسكري اصسدار تصاريح الظلبة التنسبين لجامعسة ييروت العربية الى يوم الاتلين القلام.

### فانس يقوم بجسولة جديدة بالشرق الاوسط

واشنطن ــ و من ما يـ فكـــرت اوسأط مقرية للعكومة الاميركية امس أن وزير الخارجية الميركي السيه سايروس فأنس قد يقوم برهلة ثانية ألئ الشرق الاوسط خلال شهر تبسوز

وقالت هذه الصادر ان فانس سيزور اسرائيل ، مصر ، سوريا ، الاردن والملكة العربية السعودية في جولته

واشير في واشنطن الى حقيقة أن رئيس الحكومة القبلة في اسرائيسل السيد مثاهر مبيغن سيصل الى الماصمة البيركية في شهر تبوز .

## ححب الثقــة عن نائبی رئیس مجلس أم القحم المعلي

جبارين ــ قرر المجلس المعلى في أم الفحم أمس هجب اللقسة من تالبي رليس المجلس السيدين رشيد عبسد الرهبن اغبارية والشيخ كمال هارف ريسد ، وتجريدهما من صلاحياتهما في المجلس ، وتعديل اللجنة المالية

### عمل تطوعي يقوم به طلبه من نابلس

نابلس ــ بن بحيد عهيره ــ تبدأ لجان العبل التطوعي المؤلفة من . ٧. طالبا من تابلس عملها لهذا العسمام اعتبارا من مياح السبت . واجتبع رئيس البلدية مع الطلبة

# تفاق حول جميع

اللِّينَ تَقْدَمُوا لَهُذَا الْعَمِلُ يُومِ أَمِس .

تلتغييز وأهرب عن أسفه تعــــ الضبام العركة للعكيبة الإلتاثليسية `التي سيرلسها . وقال انه قرر أبقاء ٣ حقالب وزارية شاغرة لشغلها من قبل المركة الديمةراطية في عالسنة مواغقتها على الإنضمام للحكومسية الجديدة وذلك لدة ٢ - ١ أسابيع، وهذه المتسالب هي ؛ الرنساه الاعتماعي ، المسدل ، والواصلات وقرر المبيد بيفسن تسليم وزارة ثالثة الى المدينين الوطنيين وهسمي وزارة الاديان التي سنسند الىالسيد اهارون أبو حصيرة ، رغم أنه كان من المقرر في البداية ضم هذه الوزارة الى وزارة الداخلية

> فرمسة الشراء ممنع النسيج تلفون ۲۱۹ ۱۷۷۳-۳۰

## الفاتيكان ينفى الانباء عن نيسة البسابا اعتزال منصب

الذي نشريه صحيفة « ابل مساجيرو » والقائل أن قداسة البابا بولسيسي السادس قد يعتزل منصبه في شهــر ايلول القادم عندما يبلغ سن الـ ٨٠. ويلكر أن السلفات عن عزم البابا بولس السادس أعتزال منصبه دارت بین هین وافر منذ عام ۱۹۹۳ عندما ترجه قداميته إلى الكان الذي توفي فيه البايا شاسلين الله و من القسرن الثالث عشر أ وكان هذا البابا قسد اعتزل منصبه بعد ان وجد انه لا

## وفسد رسمي عراقي يزور الصومال واليمن الشمالي والجنوبي

حمادي وزير الخارجية .

الزيارة تهدف الى تطوير علاقسات التعاون بين العراق وهذه السسدول والبحث في القضايا التي تهم الوطن

## رئيس بلنية بيت لحم يدعو الواطنين لدفع الرسوم المستحقة عليهم

لحم البنيد الياس فريج أمس على النبأ الذي تشرناه امس لراسانا في بيت لعم تحت عثوان « تجار بيت لحـــــ يطالبون بالغسساء رسوم الحسسرف والمناعات » بقوله : ان قيادة الضفة الغربية اعدزت في اواسط شهــــر يسان الماضي تعديلا على قاتون|لحرف والمتاعات بحيث امبح يشبل جبيع الحرف المتداولة . وقد وزع هذا الامر ملى كافة البلديات في الضفة الفربيسة وتقوم البلديات بتنفيذ منطوق هسلاا

وفي بيت لحم دفع اكثر من ٨٠ بالمالة بن الكلفين الرسوم القروضة ، الا ان غلة عليلة من التجار هاولت التباطير في الدفع واثارة الدعامات الفرضيسية غيد البلنية وأن رئيس البلنية بهيب بالواطنين دغع ما عليهم من استحقاقات الى صندوق البلدية حتى تتبكن البلدية

هاغرة الفاتكان ــ يوتايتدبرس ــ تغي الناطق بلبسان الهاتيكان امس النبا

يستطيع تعمل اعباء النصب . وكانت عدُّه الرة الأولى في تاريخ الكنيســة إلكاثوليكية يعتزل البابا منصبه بمعض

امس ان السيد طه محيل معروف ثالب

بیت لحم ــ عقب رئیس بلدیة بیت

بغداد ــ رويتر ــ اعلن رسبيا هنا رليس الجمهورية العراقية سيدأ في الاسبوع المقبل زيارة رسبية للسلاث دول عربية هي الصومال واليمسن الشمالي واليبن الجنوبي على رأسس وقد رسمي يضم التكلور سمسندون

وقالت وكالة الانباء المراقيسة ان

# \* تتمـــات \* \* تنمـــات \* التكتال يسعى للسالام

أمسن اسرائيل .

الهسستدروت .

اشترك في المؤتمر بصفتــه قد تراس

قسم الدعاية للبكود في انتخسابات

الكنيست ، عن امله في ان يفسوز

الليـــــكود أيضًا في انتخــــابات

وعقب السيد وايزمسن على

التصريحات الثي أدلى بهسا الرليس

الاميركي جيمى كارتر لكبير العاخامين

شلومو غورن لدی اجتماعــه به فی

التصريحات تنطوي على أهبية كبيرة

واضاف يقول : أن على التكتـــل

أن يشرح المبادىء الاساسية المتعلقة

بدولة اسرائيل والحركة الصهبونية .

وكان الرئيس كارتر قد صرح لدى

اجتماعه أول أمس بكبير الماخامين

الحاخام شاومو غورن ، انه لم يخطر

بباله أبسدا اقامة دولة فلسطينية ،

كما أنه لم يقترح بتاتا أن على اسرائيل

وقال الحاخام غورن ايضًا ، الله

فهم من أقوال الرئيس كارتر ، انــه

يرى حل المضية الفلسطينية في اطار

الاردن فقط ، وليس في اقامة دولة

وقد عقب مسئولون امريكيون على

تمريحات الحاخلم غورن ، التيادلي

بها في لقاء مع المحفين الاسرائيليين

في واشنطن بعد اجتماعهه بالرئيس

كارتر ، بقولهم : ان الولايات المتحدة

اعتقدت دائما وآبدا ان حل القضية

الفلسطينية في اطهسار اردني هو

أفضل امكانية ، ولكن رغبة منها في

عدم تقديم اقتراح من قبلها غان هذه

الامكانية تعتبر واحدة من جمسسية امكانيات أخرى لحسسل القضيسة

وأضاف الحاشام غورن ان الرئيس

الامريكي اعسسرب عن رايه في ان

الانتخابات في اسرائيسل ، وهتى في

امريكا ، قد عـــسرقابِ استمــرار

المساعى الدبلوماسية 6 كسما كسان

أن يأتى السيد مناحيم بينن لقابلته

وقال انه لمس من اقوال الرئيس

كارتر أن الولايات المتحدة مستمرة في

التمسك بالتزامها الكامل لامسسن

اسرائيل ووجودها ، وسنظل تحستره

التزاماتها التاريفية تجاه اسرائيل ،

كما ستواصل البحث عن سبيــــل

للتقدم الى سلام في الشرق الاوسط،

غير أنها لن تفرض هلا منجهتها .

شرورة استبرار المتزام الطرفيزيقرار

أن تفسحب الى هدود ٦٧ .

فلسطينية مستقلة

الفلسطينية .

في واشتطن .

مجلس الامن رقم ٢٤٢ الذي يعسنبر الحلـــول الوسط ، غير ان نقطة اليداية للمفاوضات لحل النزاع شيئًا لم ينتج عن هـــــذا في الشرق الاوسط . وأضاف أنسه ومال أن الرئيس كارتر يريد با دام الطرفان متمسكين بهسدا أعادة الكرامة للعرب وضمان طريق ثحو السلام في القطقة . وأعرب للسيد وايزمسن ، الذي

القرار فان ثبة اجتبالا هسنا لايجساد وفكر الحاشام غسورن أن الرئيس كارتر قال له صراحة ان بسلاده أن تهارس ای ضغط علی اسرائیل ، کما انها ان تحربها بن المساعدات .

وسال المستغير الاسرائيسلي في واشنطن السيد سيمها دينيتس الذي راغق الحاشام غورن في زيارته للبيت الابیض ، سال الرئیس کارتر کیشه حدث ان زعهاء عربا خرجــــوا من مقابلاتهم معه مع انطباع لا يتفسسق بع ما قاله لكبير هاهامي اسرائيل ، فاكد الرئيس كارتر من جديد باتسه لم يتعدث بلغة مزدوجية وانه قال للزعماء العرب نفس ما قاله للحاشام

واهدى الحاخام غسسورن الرئيس كارتر نسخة من التوراة . هذا وقد بعث السيد مناهيم بيفن الكلف بتشكيل الحكومسة الجديدة ببرتية الى الماهلم غورن هناه فيهسا على اجتماعه الموفق بالرئيس كارتر.

## مساع سوفياتية

« تأسى » إن الدولتين دمنا في بيانهما الشترك الى احترام اتفاقية عدم نشر السلاح الذري بدقة والى ضم جميسع البلدان الى هذه الإتفاقية . ولم يذكر البيان المشترك شيئًا عن قضية برئين ، الا انه علم من مصدر المانى غربى بان هذه القضية كانست الموضوع المركزي في المحادثات بيسن

# لبنان يناشد

بالغة ونتيجة لذلك بتى حوالي ١٤ الف شخص في القرى الواقعة قرب الحدود الاسرائيلية بدون ماء .

وتعاول العكومة اللبنانية الحصول على مساعدة الإتحاد السوفياتي لاتقاع الفلسطينيين بوقف العمليات العسكرية في الجنوب وبالانسحاب من المواقع التي يجتلونها قرب الحدود .

وقد اجتمع رئيس الحكومة اللبنانية الدكتور سليم الحص بالسفير الاميركي ف بیروت ریتشارد بارکر یوم امس لهذا الفرض ، وكان باركر قد أجتمع بوزير الخارجية الشيد غؤاد بطرس يوم امس الاول وبالرئيس الياس سركيس يسوم الالتين الماضي .

وفي هذه الإنتاء علم أن زعماه موالين السوريا في ابنان يعملون من اجسل الاصعدة السياسية والاقتصاديسي

لبنان ان يشترك مع سوريا في اقامة جبهة دغاعية شرقية دجاه اسرائيل . هذا وتحدث قادمون من مناطبيق الحدود في جنوب لبنان عن مصــــف مدغمي متقطع خلال ليلة الخميس بين مواقع اليمين ومواقع اليسار هناك . وقالوا أن معاقل اليمين في القليعــة ومرجعيون تبادلت القصف التقطع مع معاقل البسار في ابل السقى والغيام والطبية . وسقطت بعض تذالبسف

ودعا زعيم الناهريين المواليسسسن لسوريا كبال شتيلا ابس للبزيد مسن التعاون بين سوريا ولبنان عنسسى مسعيد الأمن والنفاع ، وقال أن على

اليمينيين هول بلدتي ارفون وكفسسو تبنين قرب النبطية . ولم تتوفر انباء غورية عن وقوع اصابات

### سوريا لا تعارض = الإنباء = عقد مؤتمر قمة عربي جرية يومينة سكياسينة دمشق ــ رويتر ــ قالبت أمـس زميسس لتخريرا لسنوار مصادر رسمية هنـــا ان سوريا لا يعقوب خزمنة تعارض مبدئيا في عقد. مؤتمر قمــــة عربي جنيد ومع هذا أشارت المسادر اصما سيالاحتسبار الى أنسسه حسب رأي سوريا يجب الاعداد للرنمــــر من هذا القبيــل بصورة دقيقة .

الوضع في المنطقة .

اجراءات أمن مشددة

حول مبانى النظمات

فی بسیروت

الكوبت \_ و من ف \_ تكسيرت

صحيفة « الهدف » الكويتية أمس ان

المنظمات الفلسطينية نفوي تشديسد

اجراءات الامن هول مؤسساتها فسسى

بيروت ۽ اثر تسرب معلومات عن عسزم

مجلس الشيوخ الامريكي

يوصى بوقف المساعدة

العسكرية للارجنتين

واشنطن ــ و .ص .ف ــ اتخــــد

بجلس الشيوخ الاميركي امس قرارا

بدعو لوقف المساعدة العسكرية المتبهة

للارجنتين بعد ٣٠ ايلول ١٩٧٨ بصورة

مطلقة اذا لم تحترم الحكومةالارجنتينية

واقترح مجلس الشيوخ عدم بيسع

تجهيزات عسكرية للدول الني تشجع

أعمال الارهاب الدولي او تملع ملجـــا

لارهابيين دوليين . كما اوصى بتجديد

المساعدة المسكرية للهند بعد ان اعيدت

المبادىء الديمقراطية والحقوق السياسية

الى نصابها في هذا البلد .

حقوق الإنسان في بلادها .

فلات يمينية وضع متفجرات فيها .

منية منشورات إوراث يم الفيس مترنير والادارة والنساج شارع اوهلي يوسف " تذاروه القداس ويذكر أن البهن الشهالي وليبيسا تعلول ١١٠٥ - ١٨٨١ الراسان مر انترهنا عقد مؤنبر قبة عربي أبعث

اروتيلابيب مكتبعنشورات تنشه رع فروز سباط ١٠ اللون ١١١١٠٠ هنرع حيمت والشمال جادهاوم ا سالمون ۱۲۰۲۲ میب سا فرع الناصرة مكن لناصرة بناية وقه المرتزة فيرصؤولة عدمض الضف والترسيب يعاضعا طبيامة أوفست مطابع

## انتخابات عامة ب

دبان ــ رويتر ــ توجه ادر الى مناديق الاقتراع امس و الاعتقاد هنا بان الالتلاف الحكوب الماضر سيفوز في الانتخابات وأ. باغلبية برلمانية اقل من السابق وس عملية غرز اصوات الناخبين النب يبلغ عددهم مليوني ناخب اليوم .

## الطاقية الشمسية ستكون أرخص من الطاقة النريسة

مقر الامم المتحدة ـ يونايندبرد يستدل من بحث نشر امس ه الطاقة الشبيسية يستكون مساو ارخص من الطاقة الذرية ، واثهاء في المستقبل اغضل مصدر لتزويد وقد اعد هذا البحث ، الذي من قبل صندوق تقدم العلوم الد المحادث علي المحادث

מפלגת העבודה הישראלית

מפלגת הפועלים המאוחדת ובלתי מפלגתיים

حزب العمل الا سرائيلي حزب العمال الموحد وفير الحزميين



يعلن مجلس عرعرة المحليءن حاجئسه لمعلمين للمدرسة الثانوية لتعسليم المواضيع التأليسة :

١ ـ لغة عربية ١٦ حصية . ٢ ــ لغة عبرية ٢٢ حصــة .

٣ ــ لغة انجليزية ٧٤ حصــة . ٤ ــ تاريخ وجفرافية ٢٠ حصــة ٠

ه ... الدين الاسلامي ١٥ حصية . معلى كل من يجد في نفسه الكفاءة لتعسسليم أحد هسذه المواضيع أن يتقدم بطلب الى المجلس المحلى خلال خمسسة عشر يوما ــ ١٥ ــ من تاريخ نشر هذا الاعسلان ، على أن يرفق مع طلبـــــه الشنهادات الملائمة بشرط أن لا تقل عـــن الشهادة الجامعيـــة الاولى B.A أو شهادة معـــلم

ئائوي مجاز ، وشكرا . رئيس المجلس المحلي ـ عرعرة احبت علمم

# مجلس عرابسة الملسى

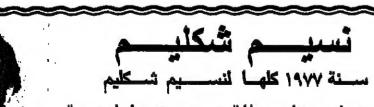
اعسلان مناقصة لرشق ودهان المدرسة الجديدة

يعلن بهذا مجلس عرابة المحلي عن المناتصة المذكورة أعلاه م يمكن الحصسول على نماذج المناقصسة من مجاسر عرابة المحلى خسلال ساعات النوام العادية . تقدم العسسروض بطريقة الظرف المختوم مع كفالة بنكيا

أو شيك بنسكي بنسبة ١٠ ٪ من تيمة العرض . آخر يوم لقبول المروض هو يوم ٣٠-٦-٧٧ الساعة

الثانية عشرة ظهرا . المجلس المحلي غير ملزم بقبول أدنى عسسرض أو أي

رئيس الجلس محمسد العبري



معرض سجاجيد جذابة مسن سست دول اوروبيسة ومسن احسسن المنتجين في البسلاد

بجميع الاحجام والالوان ومن النوع الفاخسر

وباسعار رخيصة جسدا

كمالسمة مضاعفهمة ومسن عشر سسنين ومسا فوق عدا التخفيضات

# زوروا عالم ومعرض نسيم شكليم الساحر

ارع بحيئه ۲ حيف \_ منعطمه همرتسل ۵۷ تلفون ۱۹۲۵۳ - ۱۹۱۹۱۱ من الساعة A صباحا حتى الساعة V مساء الى اللقساء عند نسيم شــــكليم

يتوجه نسيم شكليم الى جمهور المستهلكين باقتناء مشترياتهم من معرضه في ساعات قبل الظهر ، وذلك بسبب الضغط الشديد في ساعات ما بعد الظهر .

